LA REVISTA



DISLOCADA

SUPLEMENTO DOMINICAL DE crónica

Bs. As., 26 de marzo de 1967 - Nº 17

¡Oh! Puse un huevo de Pascua...

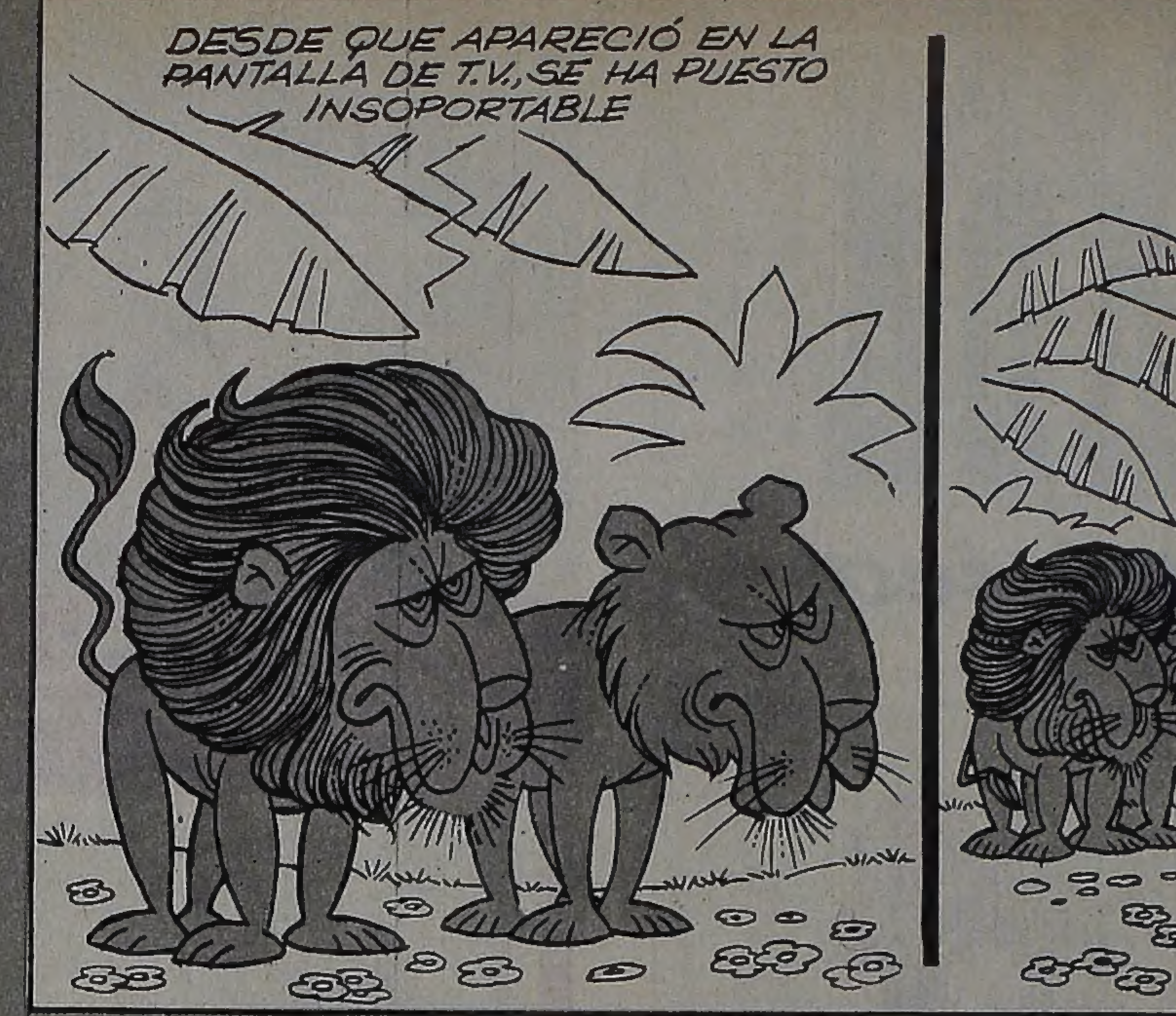


—Me dijo papi, que si me porto bien y tomo toda la sopa, cuando sea grande voy a tener una minifalda así...



NOTAS DE TV

por ALF





LA REVISTA
DISLOCADA
SUPLEMENTO DOMINICAL DE crónica

Humorismo...ismo...ismo
Año I N° 17 Marzo 26 de 1967
Director: Délfor
Secretario de redacción: Lalo Rey
Cuerpo redacción: Armando Libreto
Jorge Chao
Guille
Renato
Calígula
Reporter Queso
Doctor Zito
Cuerpo de dibujantes: Meliante
Gómez
Liotta
Ferroni
Tiky
Guerrero
O. F. F.
Ibáñez
Diagramación: Varela - Cantarelli
Cuerpo de corresponsales:
Moscú: Petroviech Pérez
China: Tin-Ton-To
Madrid: Lara Laral
Bernal: T. Manyan
Iberá: I. Veré
Jefe de Modelos: K. Picúa
Jefe de Fotografía: José Placa
Dirección Técnica: P. Lotea
Promoción Comercial: Ben Dela
Prom. Artística: Osvaldo Canónico

COTIZACION DE EMPAREDADOS, SANDWICHES Y ALFAJORES EN NEGOCIOS DEL RAMO

La liga de protección a la obesidad ha llegado a un acuerdo con el comercio minorista de los productos del rubro. Mediante el mismo se fijan las tarifas a regir desde el día 1° de abril próximo.

PAN CON QUESO	m$n. 99
PAN CON JAMON	„ 143
PAN CON PAN	Comida de zonzos
SANDWICHES DE MIGA SIMPLES	m$n. 56
SANDWICHES DE MIGA DOBLES	„ 112
SANDWICHES DE MIGA TRIPLES	„ 168
ESPECIALES DE JAMON Y QUESO	„ 200
ESPECIALES DE SALAME Y QUESO	„ 189
ESPECIALES DE BUSECA	„ 254
ESPECIALES DE PIZZA A LA PIEDRA	„ 300
CON MAYONESA	25% de recargo
CON SALSA GOLF	30% de recargo
CON PIKLES	10% de recargo
SIN CORTEZA	15% de descuento
SIN MIGA	20% de descuento
SIN PAN	50% de descuento
EN PAN NEGRO	Ufa!!!
EN PAN FRANCES	„
EN PAN ALEMAN	Mimoso!!!
ALFAJORES DE TERNERITA	m$n. 1.542 la docena
ALFAJORES DE PUCHERO	„ 2.000 la docena
PASTELES DE POLLO AL HORNO	„ 4.000 la docena
BOMBONES DE VINO TINTO	„ 700 el kilo

ggia: director téc-

¡HOLA DISLOCADOS!!!

¿Qué tal??? Ya se nos fué el verano. Basta de gaseosas, adiós a la playa, se van las golondrinas, y como dice el tío, se llevan las bikinis, mokinis, etc. El contenido queda, claro, pero con tanta ropa encima...

Pero tío Délfor dice que mientras subsista la minifalda, los rigores del invierno serán llevaderos porque se abriga fundamentalmente el pecho y la espalda, en lo demás es poca la diferencia con la malla.

Pero ese no es el único problema del otoño... Los árboles pierden las hojas, se van las golondrinas, todo se marchita... es como si la vida se fuese de las cosas.

Claro, hay gente que quisiera ser árbol, por ejemplo los pelados que así tendrían la posibilidad de desplumarse seis meses y engominarse los otros seis. Y eso valdría la pena aunque los perros se pusieran cargosos!!!

Pero como no hay mal que dure cien años, seguro que va a llegar el día en que todo pase y el Rey Sol vuelva a calentar las calles.

Y hablando de sol y de calles... ¿Se fijaron el resultado del cambio de mano?

El tío dice que es fabuloso, porque ahora los "bollos" se producen todos juntos en una avenida, no como antes que había uno en cada calle. Como quién dice, se evitan intermediarios. Lo que falta arreglar es el asunto de la mano única para los transeúntes, porque acá seguimos chocando y empujando por esas veredas que cada vez parecen más angostas.

En cambio, si les cambiaran la mano, les pusieran un sólo sentido de circulación... sería más cómodo, menos chocante y todo eso... Yo creo que es una necesidad impostergable.

Porque ahora una va a comprar algo, con perdón de la palabra, y encima de gastar, de cansarse, de hacerse mala sangre, tiene que hacer malabarismo para no perder lo que compró cuando vuelve, o que no le roben la cartera cuando va, o que no lo pisoteen en cualquier momento.

Ustedes se van a pensar que esto no se puede llevar a cabo. Pero están equivocados, es cuestión de decidirse y lo demás viene solo...

Más adelante, en otra etapa habría que ensanchar las veredas en las zonas de los negocios para mujeres y achicarlas en la zona de los bancos, porque tampoco es cosa de hacer morir de hambre a los carteristas!!! Este... aunque todo esto... es mucho ¿no?





lo le voy a explicare cómo sono la done!!!



Las done son como... bueno cosi come...



Pero digo io... habrá alguno que no capishe come son las done!!!

¡QUE MAL VIVEN LOS POBRES!

HUBO PARA TODOS: PARA MI TAMBIEN...

por CALIGULA

Siempre me gustó el fútbol, desde la época que allá en el Dock, le daba a la de cuero con el "inglés" Monte y su "fratello". Pero lo más que pude hacer en el fútbol, fue conseguir alguna entrada de favor, que le dicen, para cuando jugaban los muchachos de Dock Sur. Eso sí: el ambiente lo junio demasiado, y si algo aprendí, es que con una mujer, nunca hay que ir a los tablones, a menos que tengas alma de suicida o ganas de amasijarte con el primero que talle. Por eso me bronqué cuando a la pituca María de las Victorias, que ahora le dio por lo popular —ella dice: "pop"— se empeñó que la llevara al fútbol.

—¡Ay Cali! Quiero ver un match de fútbol...

—Paloma: usted vaya a ver tennis o a esos que corren atrás de una pelota ovalada...

La pituca frunció la trompita y se puso mimosa. ¿La verdad? Cuando se pone así me entran ganas de hacerme el Bebán y "chapar" con todo a dos manos.

—Siempre sos el mismo; no me querés dar los gustos —me reprochó.

—¿Y qué le parece paloma si vamos a San Isidro? Todavía podemos llegar a la tercera...

—Otro domingo Cali; ahora quiero ver fútbol...

Es una de las cosas que siempre me pasan: cuando una "minifalda" me entra a pedir, no sé decir que no...

—Usted lo ha querido muchacha; pero luego no se asuste cuando entren a castigar...

A esta altura del video, alguno podrá decir: ¿Y este coso se la da de "pesado" y después hace lo que quiere ella? Un momento, querido: primero que nunca me la di de "pesado"; actúo por obligación cuando los borrados vienen mal; segundo: cada cual sabe el coche que maneja y la forma de tomar las curvas para no irse a la banquina. Por eso accedí a ir con la pituca a la cancha. Además si no iba, alguno podría pensar —y con razón— que este punto se había achicado por miedo a los "plomos". Nada de eso. Fui consciente de lo que me esperaba, pero ya lo dijo uno: el "piola" no se queja...

Como la platea tiene precios más altos que un bife de lomo, con papas souflé, la llevé a la "popu".

—¡Ay Cali! ¡Qué emocionante! ¡Vamos a estar entre los verdaderos "hinchas"! —decía la irresponsable con la misma tranquilidad que si hubiéramos entrado al zoológico.

Comenzamos a subir los tablones, los "plomazos" comenzaron a alborotarse. Se notaba en el aire, que había olor a "rosca".

—¿Por qué no te la llevás al cine? —dijo uno de arriba, iniciando la ofensiva.

Me quedé quieto sin acusar el impacto. De entrada no convenía hacer lío. Nos acomodamos como pudimos, y los puntos que estaban alrededor, se hacían señas y miraban con disimulo. Para colmo, la pituca se había venido dislocante, con un vestido que dejaba al descubierto, su abundancia de líneas.

—¡Ché! —gritó otro por atrás— ¿Trajiste a tu hermanita para hacerle "gancho" con Marzolini?

Los "puntos" de alrededor, se reían por lo bajo. Hasta ese momento no se atrevían a dar la cara, porque siempre pasa así: de lejos son todos "piolines", pero de cerca, se hacen los tranquilos.

Por suerte, el de negro con el pito, dio la señal de partida, y los "plomos" se dedicaron a gritarle al referí, jugadores y "detés" juntos, no se la salvaba nadie. La verdad es que prefiero las carreras, aunque de vez en cuando se "chiven" los muchachos y quieran romper el pacdock, con todos los socios adentro.

—¡Ay Cali! —gritó María de las Victorias, antes de que la pudiera parar— ¡Qué bestia ese morocho! Mirá como le pegó al rubio un puntapié...

Para colmo era un jugador visitante, que venía a ser la tribuna en que estábamos nosotros.

—¡Má qué puntapié! ¡El que lo estroló fue el otro! ¿Por qué no se va a cocinar? —dijo uno que estaba un escalón más arriba. Me di vuelta y lo encaré; si me callaba, a la segunda vuelta me tiraban al foso.

—La señorita opina como quiere ¿hay algún problema? —le dije mirándolo fijo. El otro, que estaba acompañado, la siguió.

—¡Má qué opina!... Si no sabe de fútbol que no hable...

—La señorita habla de fútbol, sepa o no sepa ¿qué hay?

Otros "plomos" de alrededor comenzaron a hacer olas.

—¡Y delen, ché! ¿Por qué no se agarran y la terminan de una vez? —dijo uno de chomba y mocasines.

Nos agaramos, pero no con el primero, sino con el de chomba y mocasines que al tiempo que me hablaba a mí, le hacía "caritas" a la pituca. Se vino la avalancha y fuimos todos a parar abajo, pero mientras bajaba, repartía de todos los colores. No me la llevé de arriba: una zurda envenenada me taponó una ventana. Por suerte pude encontrar a la pituca en el tumulto, y salimos antes de que llegaran los de la "taquería".

—¡Ay mi héroe! —gritó María de las Victorias, cuando me vio la cara— ¡Te jugastes por mí!

¡Me jugué la perinola! La próxima vez la llevo al cine ¡Qué mal viven los pobres!...





Estas infartantes criaturas se llaman: **Emely**, una, y **Carol**, la otra. El chiquito **Délfor**, que está en todas, las contrató como modelos para su "**Dislocada**" televisiva, que por el 11 sale en cámaras todos los **miércoles, a las 20 y 30.**

Ambas son solteras, pero no fanáticas, y aspiran a triunfar en la tevé. No podían haber empezado mejor. Al respetco nos decía **Emely**:

—Trabajar en la "**Dislocada**" es apasionante... (se lo creemos: ya hay varios que la miran apasionadamente). Por su parte **Carol**, agregó:

—**Délfor** es maravilloso y es un honor trabajar junto a él. (Esta chica, hará carrera).

Quedan pues presentadas, estas dos "**dislocantes**" modelos. Buena suerte **Emely, Carol**...

¡OH, EL MATRIMONIO!

De todas las instituciones, el matrimonio es la más vapuleada. Como dijo uno que sabía: "el matrimonio es una ciudad sitiada; los de afuera quieren entrar, los de adentro, salir". El matrimonio es inspiración de los autores humorísticos que pretenden hacer sonreír. Hagamos sonreír nosotros también.

Diálogos Matrimoniales

ELLA: —Acabo de leer en el diario, la palabra control de la natalidad, ¿qué significa eso?

EL: —¿Qué? ¿Cómo?... ¡Qué alegría!... ¡Seré papá! ¿Por qué no me lo dijiste antes?...

ELLA: —¡Ay mi Dios! ¡Ya se te agudizó el trauma! ¿De qué hablás?

EL: —¿Acaso no me quisiste insinuar que vamos a tener un nene?

ELLA: —¡Por favor! Lo único que podemos tener vos y yo, son nietos... No te hagas ilusiones locas. Yo quiero saber qué pasa con eso del control de la natalidad. ¿Me lo podés explicar?

EL: Bueno, trataré... Este asunto es más grave en países superpoblados. Por ejemplo: en China, que nacen enormes cantidades de chinitos...

ELLA: —¡Divino! ¡Fantástico! ¡Esta vuelta te pasaste marido mío! Yo creía que en la China nacían bolivianitos...

EL: —Esperá, mujer; dejame terminar de hablar. Por supuesto que en la China nacen chinitos.

ELLA: —Chinitas, también...

EL: —¿Me dejás que te explique? Si hablamos los dos no nos entenderemos.

ELLA: —¡Hablá, hombre, hablá! ¿qué pasa con eso del control de la natalidad?...

EL: —De acuerdo a estadísticas recientes, para el año dos mil, en el Japón...

ELLA: —¡Y dale! ¿Vos sabés dónde vamos a estar nosotros ese año?

EL: —Es que trato de buscar un ejemplo para ilustrarte mejor y vos no me dejás.

ELLA: —El ejemplo te lo daré yo: ¿qué pasa con Elizabeth Taylor?

EL: ¿Y yo qué sé? ¿Va a hacer otra película?

ELLA: —¿Película? Se casó cuatro veces y siempre sale en las fotos con varios nenitos que la siguen.

EL: —Mujer; eso no tiene nada que ver con el control de la natalidad.

ELLA: —Entonces tendrá que ver con el control de los casamientos.

EL: —Sucede una cosa simple: de seguir así las cosas para el año dos mil no alcanzará la comida para todos.

ELLA: —Seamos sensatos querido: ¿vos pensás seguir comiendo en el año dos mil?

EL: —¡Al cuerno! ¿Por qué no me dejás que te explique de una vez?

ELLA: —¡Dale! Explicalo, ¿quién te lo prohibe?

EL: —Bien; el control de la natalidad es controlar el nacimiento de las criaturas, para...

ELLA: —¡Pará! ¡No digas más! Ya lo entendí... ¿viste qué fácil es explicar las cosas cuando hay voluntad?...

LAS CARTAS DEL JACINTO

Por la copia: JORGE CHAO

Güenos Aires, Domingo 19 de Marzo de 1967.

Querido Tata:

Espero que al recibir estas líneas tanto usté como la mama, lo'j hermanos y todos los demás animales de la chacra gozen de muy buena salú. La mia por ahora más floja que faja de flaca.

Lo que pasa es que en este Güenos Aires la alimentación es de lo más rara que pueda imaginarse. Porque o le dan el alimento envasado como melico de guardia o tiene que comer parado como novio nuevo y más apurado que ladrón de gallinero.

Pa' todo eso hicieron unos lugares con mucha luz, muchos mozos uniformaos, más vidrio que anteojo de cabezón y menos comida que en mesa de vegetariano. No bien usté entra le dan un boleto más largo que el del colectivo y lleno de números, pero que se lo cobran a la salida.

Uno dentra a caminar por un pasillo redondo, que tiene en el medio un asador lleno de achuras y chorizos que con pedirlo basta pa' que se lo den, en otro la'o tienen la verdura, al fondo la bebida y todo así.

Si de todo eso no le gusta nada, puede ir a otro lugar, con más platos que vidriera de ferreteria y pide otra cosa.

Pero viera tatita qué gente más gaucha!!! Nadie le dice cuánto es ni le piden un peso siquiera. Uste agarra todo lo que le entre en las manos y si no le alcanza se enyena los bolsillos y dispués se va a un estante donde apoya la humanidad pa'comer.

Y eso está mal. Porque pa'sentarse es muy alto y pa' estar parado muy angosto. Como yo estaba mal del estómago, apenas si comí 6 sandwiches de chorizo, 3 porciones de asado, 4 platos de ravioles, 6 panes y dos litros de vino.

Son tan puntillosos que en cada estante de esos pa' comer, tienen una cajita llena de papeles; seguro que dee ser para que usté escriba las quejas si está disconforme.

A un porteño que estaba al lado mio y agarraba de tanto en tanto un papel que arrugaba en las manos y tiraba dispués, yo le di un lápiz pa' que escrebiera en lugar de hacerse tanta mala sangre. Pero el hombre estaba tan nervioso que cuando quiso agarrarlo me lo empujó pa' la boca y me lo hizo tragar.

Por un lau mejor, ansina no me hace falta andar comiendo escarbadientes, que aunque los mojo en la sopa me caen pesaos.

El lio se me armó al salir. Porque tiene que pasar entre dos barandas ande hay un tipo que le pide el boleto que le dieron a la entrada, lo mira, y de según le parezca su cara... ansí le cobra.

Al de adelante mio le habia cobrado 350 pesos y a mí me quiso sacudir con 1.652 pesos. Y ahí nomás me salió el gaucho de adentro y a talerazos limpios le tiré el mostrador abajo, porque lo único que falta es que a uno le pongan impuesto por ser fulero. En el último de los casos que se lo cobren a usté y la mama que son los risponsables.

Güeno, por ahora nada más, será hasta la semana que viene y que haiga salud para todos los crestianos sin olvidar a los animales...

jacinto

DISLOQUEANDO POR TELEFONO

DE NOVIOS

—Hola!!! Mi Cuchi-Cuchi.

—Mirá te molesto a la hora de la siesta... Porque estabas descansando, ¿verdad???

—Tengo un compromiso ineludible y aunque se me parte el alma te tengo que dejar solita esta noche.

—Si me extrañas mucho tomate un par de pildoritas así te dormís...

—Bueno, te tengo que dejar, mañana tempranito te cuento todo.

—¿Cómo? Y bueno, si te sentís demasiado sola llamala a tu mami para que te acompañe...

—Chau amorcito!!! besito, besito, besito!!!

DE CASADOS

—Hola!!! Con la cucha???

—Te llamo a esta hora para que no te coman las polillas... Seguro que estabas atorrando como siempre...

—Me surgió un compromiso y voy a tirar una cana al aire, a ver si me desintoxico de tu cara de pescado...

—Si me extrañas mucho tomate un frasco de veneno y reventá de una vez!!

—Bueno, te dejo. Mañana no empiezes a hinchar temprano para que te cuente!

—Cómo??? Y bueno, si te sentís demasiado sola llamá a la perrera para que te lleven con tu familia...

—Chau... voy a cortar... dejá de chillar a ver si te venís rabiosa todavía...

FILATELIANDO

Para nuestros amigos los filatélicos —en algo hay que pasar el tiempo— les damos una nueva emisión de estampillas, que enriquecerán vuestro álbum. De no ser así, por lo menos la intención la tuvimos. De nada...



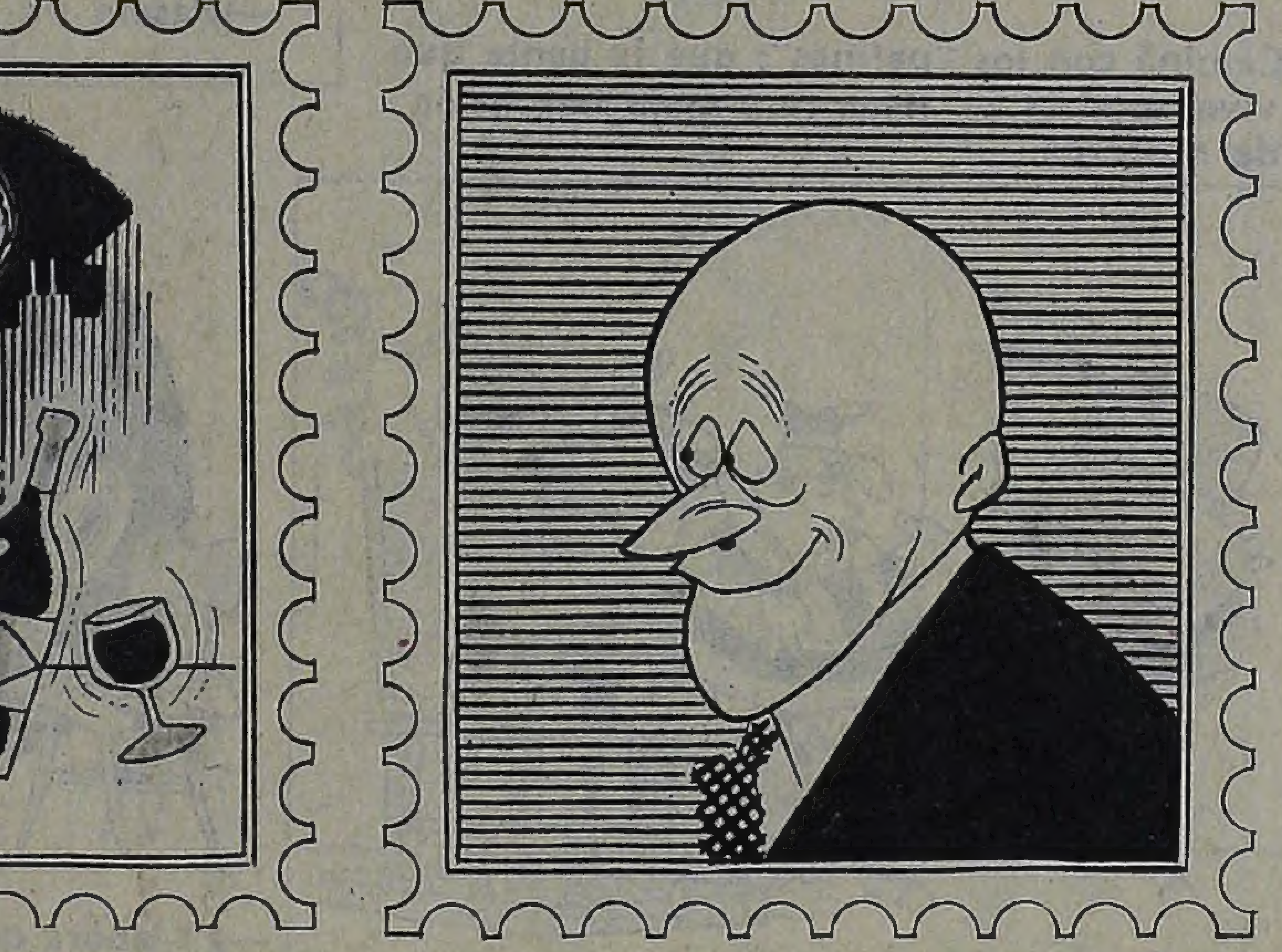
El "Ringo" y su camelo.



¿Qué hará con tantas?



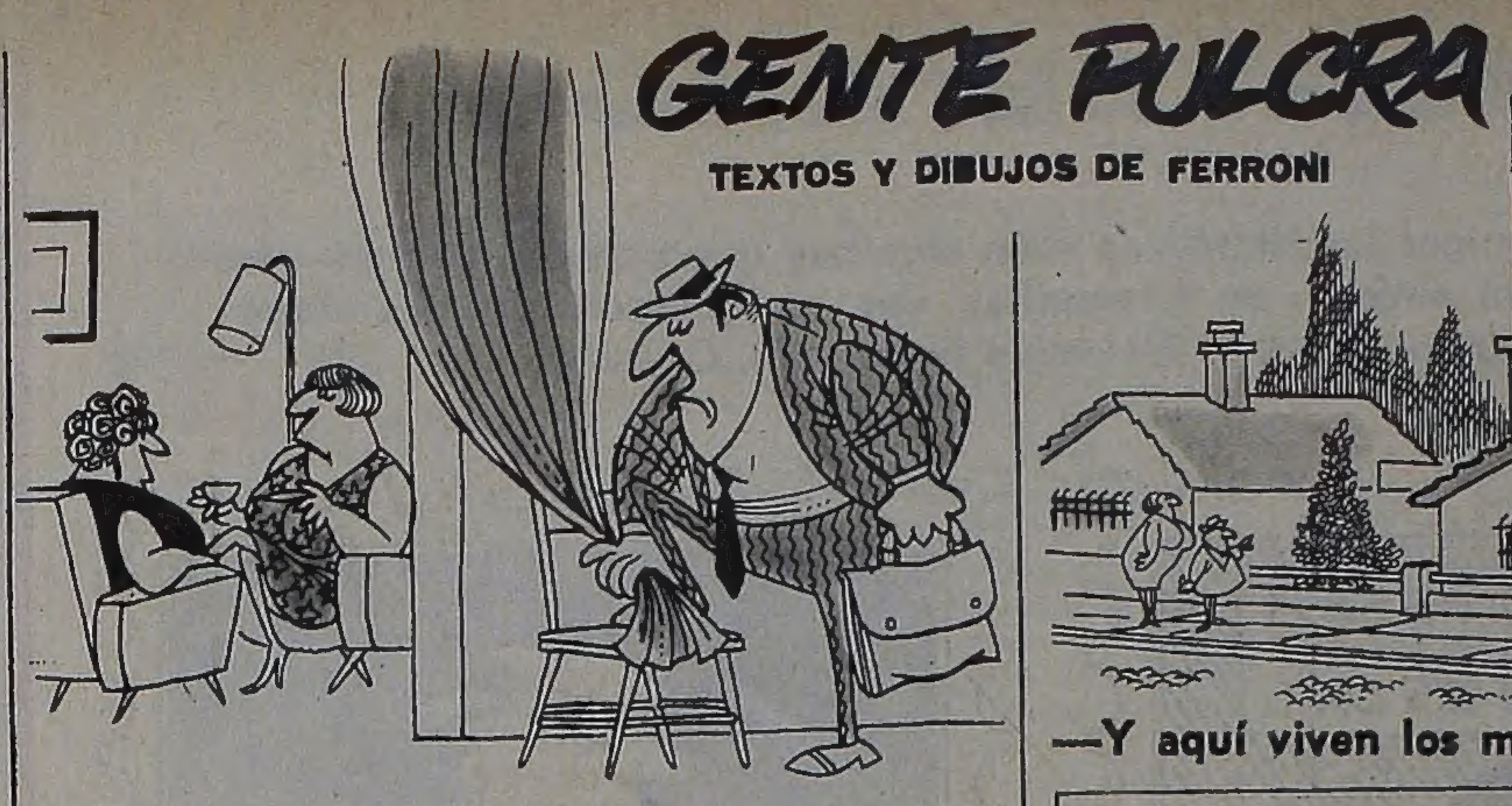
Esta emisión es rara: al precio del vino cada vez hay menos "curdas".



Esta es de los bochófilos.

GENTE PULCRA

TEXTOS Y DIBUJOS DE FERRONI



—Tengo a mi marido bien acostumbrado; nunca entra al comedor con los zapatos sucios.

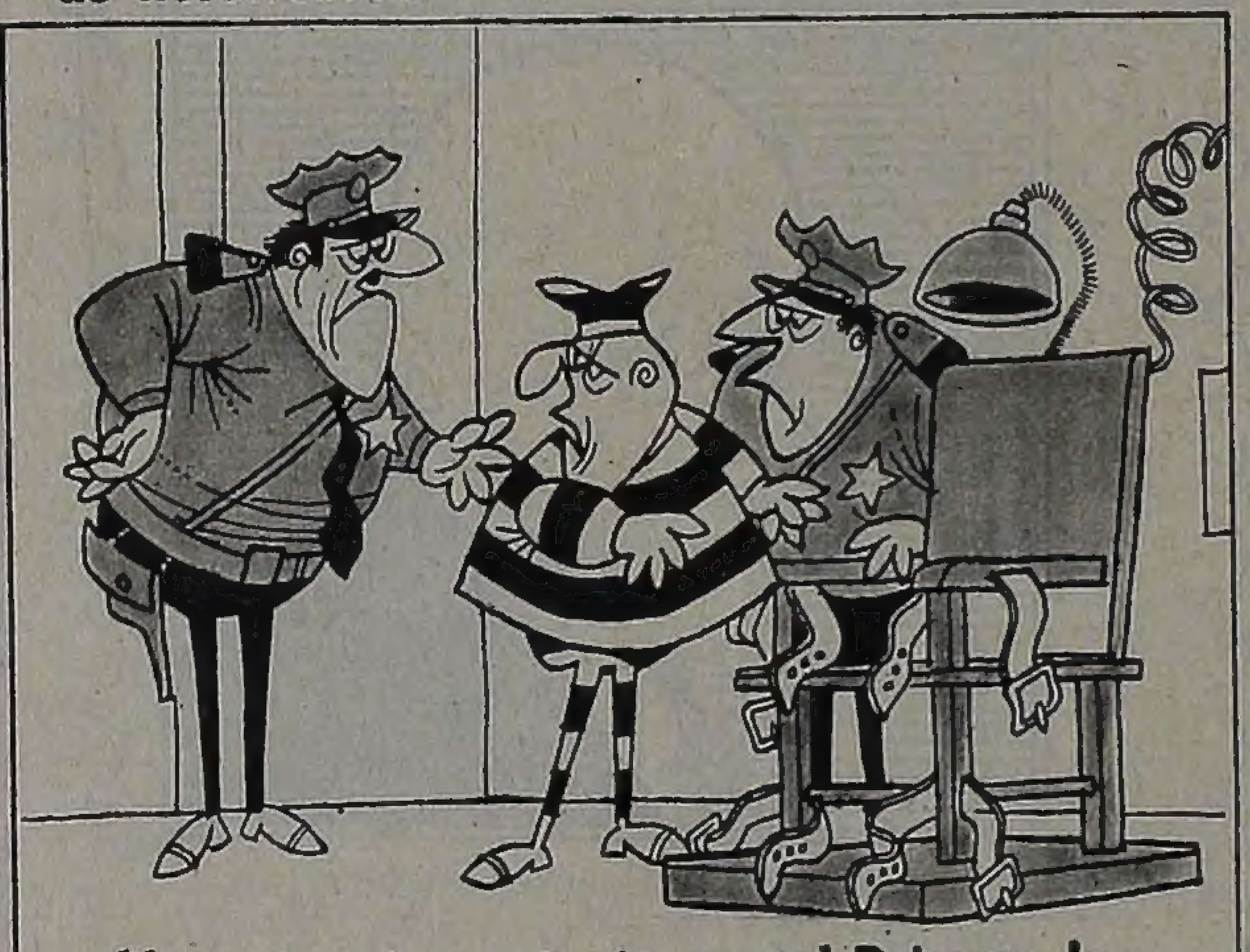
—Y aquí viven los más limpios del barrio...



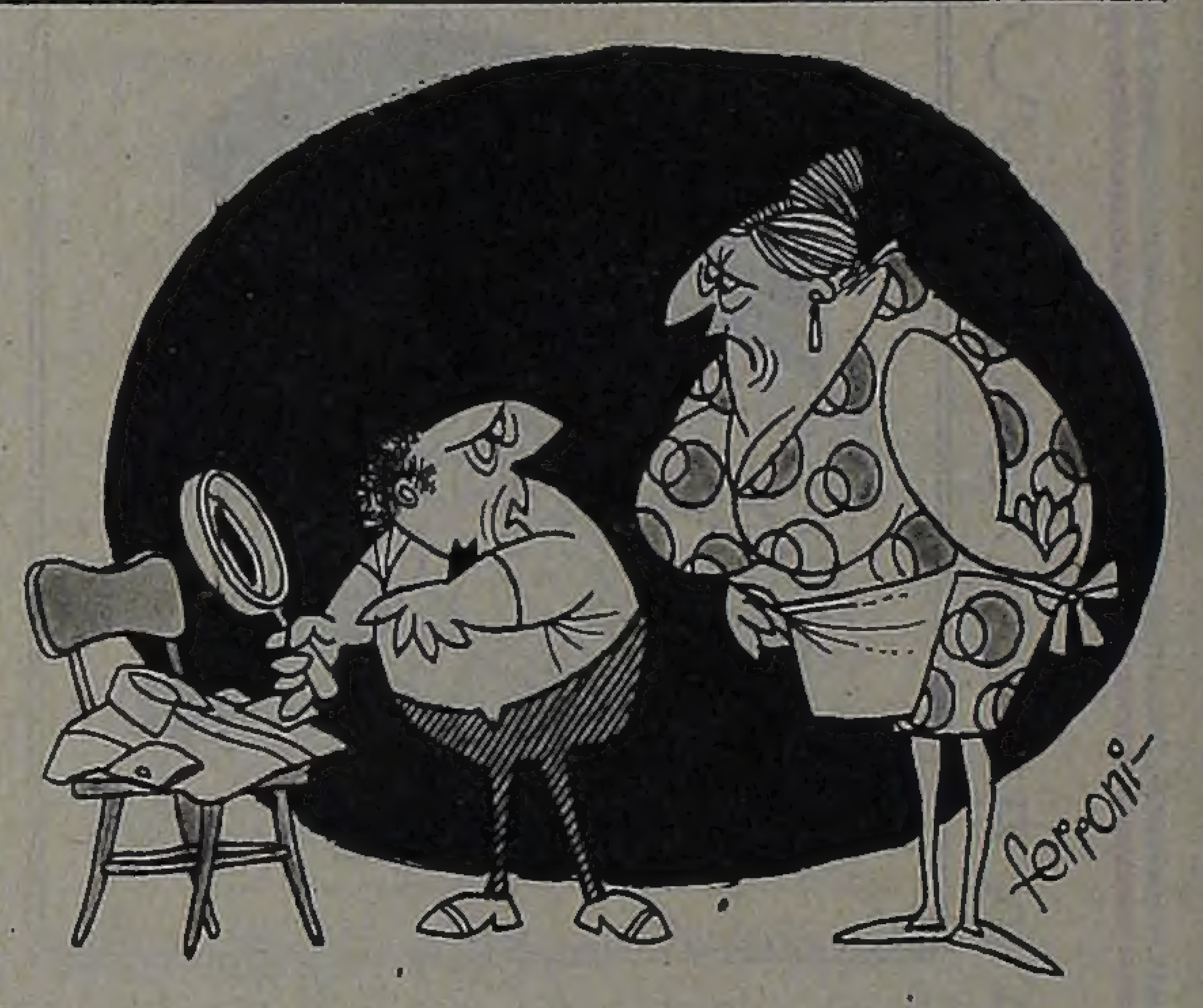
—Caminá con los "patines"; que la gente que vive aquí no se lleve una mala impresión de nosotros...



—¡Pásele un poco más por los colmillos!



—¡Un momento, no tanto apuro! Primero le pasan un plumero y le sacan la tierra...



—¿Y ahora qué opinás Inés? ¿Tiene o no una manchita el cuello de la camisa?

GOLE... GOLE...

SEGUIMOS LA SERIE: AHORA LE TOCA A LOS NUMEROS 2

DECIAMOS QUE HOY EN DIA, SER JUGADOR DE FUTBOL ES EL MEJOR REBUSQUE, PERO NO CREAN QUE PARA LLEGAR A ESTO HACE FALTA MUCHAS VIRTUDES; LO QUE HACE FALTA ES SABER UBICARSE Y "CAMELEAR" BIEN

COMO LLEGAR A SER UN BUEN NUMERO 2:

1) Ante todo hay que tener un buen físico. Para los chiquitos seguimos teniendo vacantes de números 11. Un poco de paciencia.

2) Es importante también, hacerse fama de "machismo". Ahí lo tienen a Baeza —con perdón de la palabra— que se equivocó de profesión y lo mismo se la rebusca con solo hacerse el malo.

3) Cuando le toque jugar, nunca la vaya de técnico: con "chiches" dentro de las 18 lo único que puede conseguir es que los periodistas le den con "todo".

4) Siguiendo con el punto 3, llegamos al 4 —siempre pasan estas cosas— y aquí encontramos la respuesta a lo anterior: todo número 2 que se valore, debe "reventar" la pelota. Eso le da patente de expeditivo, que en el mercado futbolístico, vale mucho. ¡Vaya si vale!

5) Del mismo modo le conviene hacerse fama de caudillo. Cuando a un compañero suyo lo quieran llevar por delante, usted corra toda la cancha y vaya a increpar al agresor: de camelo también se vive.

6) No se acompleje y haga fouls; bueno, bah... "barra con todo". Es la mejor carta de presentación ¿O se cree que Navarro y Colman ganaron tanto haciendo bordado?

7) Camine siempre sacando pecho y hágase nombrar capitán del equipo. Queda muy impactante entrar primero a la cancha. La gente aplaude mucho.

8) En las concentraciones, trate siempre de hacerse valer. Recuerde que los números 2 van a la cabeza en todo.

9) Si le toca jugar contra el "tanque" Rojas, déle con todo (siempre que pueda) y si no se busca un chiquito y lo sirve.

10) Finalmente: trate de lastimarse la cabeza. Con la frente vendada, parecerá un gladiador y su hinchada lo adorará. Buena suerte.



VAMO A LOS BURROS...

Escribe: EL PULPO

UNICAMENTE PARA "BARREROS"

Las lluvias caídas dejaron las pistas anormales. Por eso, comentaba José Fija, viejo burrero: "Si el domingo llueve, ese jockey mejor que no corra. Es tan petiso el pobre que se va a ahogar". Y agregó: "Fijate como será de petiso que cuando no tiene quien lo ayude a montar, pone el caballo junto a la escalera para subir..."

CARRERA PERFUMADA...

En la carrera, aquella de San Isidro, se comentaba que iba a ser muy perfumada. Y no era para menos, estaban anotados los caballos "Ma Griffe" "Colonia", "Acqua di Fonte" y "Tulipán Negro".

SPORT JAPONES...

En la cuarta carrera de San Isidro se dio el mayor sport con un caballo "tintorero" Nipón. Que además tiene una gran "mancha" y lo corrió el jockey Quito. Por eso cuando le preguntaron a aquel burrero si lo jugaba dijo: Yo en esa carrera, "Ni-Quito, Nipón".

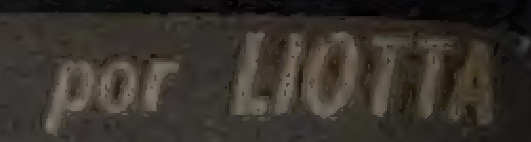
LA ANECDOTA...

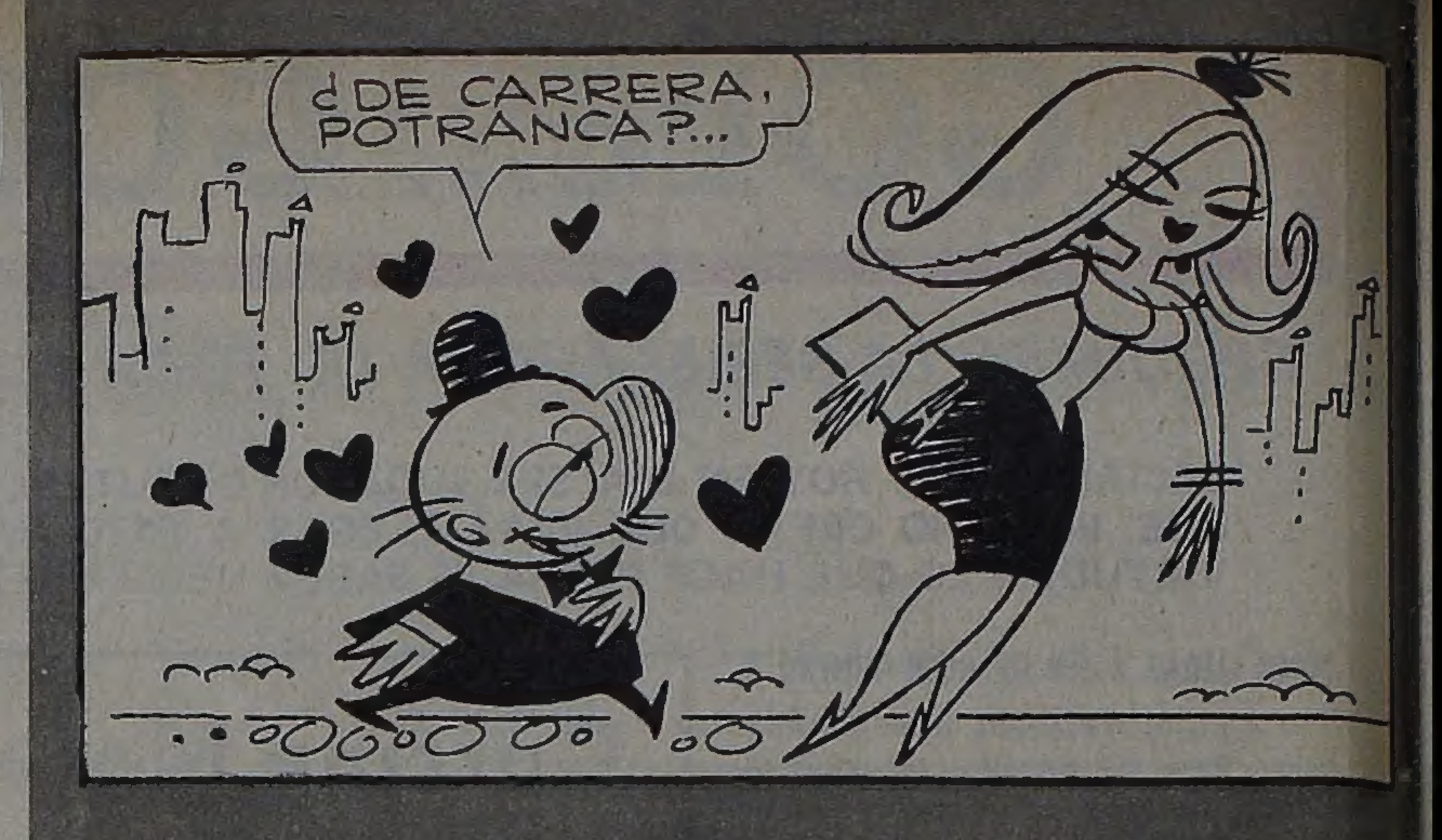
Según contaba el joqkey Ireneo Leguisamo, gran amigo de Carlos Gardel, una vez fueron juntos a Montevideo donde el "pulpo" debía correr un caballo de Carlitos. Era un verano muy caluroso. Se habían acostado esa noche y el calor era tremendo. Gardel desde su cama le dijo a Legui: Ché Legui, levantate y abrí la ventana a ver si entra aire. Perezosamente Legui le contestó: No, yo estoy cansado, levantate vos si querés. Gardel entonces optó por hacer algo que era más cómodo, tomó en la oscuridad de la pieza un zapato y lo tiró hacia donde suponía estaba la ventana. Se escuchó un ruido de vidrios rotos y enseguida el zorzal criollo que decía como aliviado por el calor: "Fijate Legui, rompí el vidrio de la ventana. Mirá que vientito corre ahora. Ambos se quedaron dormidos y a la mañana cuando se despertaron, grande fue la sorpresa al ver el vidrio de la ventana intacto. Lo que Gardel había roto con el zapato, era el espejo del ropero. Ambos al darse cuenta se echaron a reír como locos.

Candidatos de "La Dislocada" para hoy en el H. de San Isidro

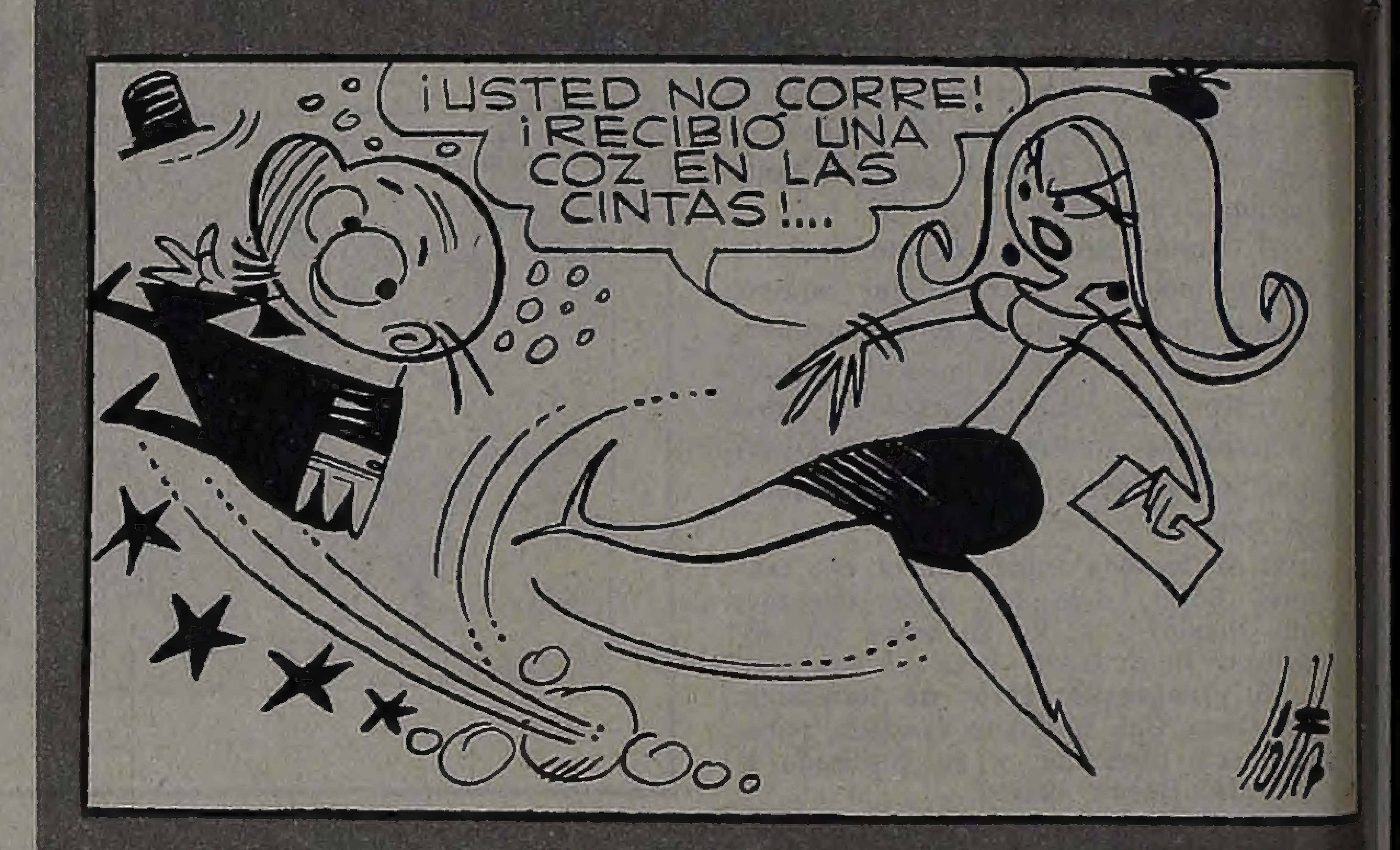
1ª carrera: El 9, Tarrito. Si este caballo no gana es porque ya no solo se necesita tener "tarrito" para ganar.
2ª carrera: El 11, Leoncio. Este es un verdadero León. Nos jugamos por él y porque, además, es el Rey de la selva y anduvo muy bien en la última del Bosque.
3ª carrra: En esta nos gustaba "Empacho", pero como el caballo no quiso que la curandera le tirara el cuerito, no damos ningún pronóstico.
3ª carrera: Aquí nos jugamos entero a Azonzato. Este caballo si se aviva gana por muerte... además sabe manejar muy bien el revólver.
5ª carrera: Aquí nos gusta la dupla que forman el 9 y el 6. Por eso damos a Escoba. Puede ser, porque ustedes saben muy bien que 9 y 6 son 15, ¿no?
6ª carrera: En la sexta nos gusta Crónica. Viene muy bien informada y trae todos los resultados.
7ª carrera: A ésta no llegamos. Así que chau, muchachos, hasta el Domingo. ¡Y que se les haga!

TIMBERIO









PRIMER RANKING NACIONAL DE PLOMOS



Cada día se torna más apasionante: luego del avance de Amadeo Carrizo; Palito-Evangelina que corren en duplex, se acercan a los punteros. Pipo Mancera está furioso. Habrá novedades.

TABLA DE POSICIONES

AMADEO CARRIZO	37.898
ANTONIO LIBERTI	37.666
BEN MOLAR	35.999
PIPO MANCERA	35.550
PALITO - EVANGELINA	34.898
ALEJANDRO ROMAY	34.446
ANTONIO CARRIZO	34.009
ALBERTO "BOCA" ARMANDO	33.909
LIBERTAD LEBLANC	33.787
PEDRITO RICO	33.640
ROQUIÑO ACCAVALLO	33.243
ALFREDO ROJAS	33.007

A medida que el Primer Ranking Nacional de Plomos avanza, la incógnita por saber el ganador, se acentúa. El bajito Mancera, se enojó los otros días:

—¡No hay derecho! —gritaba— Yo fui el creador de esto de los "sábados" y ahora ese me quiere ganar... ¡nunca!

Aclaramos que "ese", no es otro que Carrizo Antonio, que al igual que su homónimo es también bastante "plomo". A su vez, Alberto "Boca" Armando, con su Ciudad Deportiva, ya tiene "plomizado" a todo el país y es uno de los candidatos al triunfo. En círculos bien informados, se asegura que Ben Molar, emitirá otro long play de tangos, pero esta vez con letras lunfardas solamente. Ya se anotaron Julio Jorge Nelson, Julián Centeya y Lopecito, firmes candidatos a integrar nuestra tabla de posiciones. En fin: que el interés se acentúa. Solo falta un "plomo" que impacte con algo sensacional para pasar al frente en forma decidida. ¡Adelante "plomos" del país! Aquí los esperamos...

CUPON PARA PARTICIPAR

MI PLOMO PREFERIDO ES ....

....

NOMBRE Y APELLIDO ....

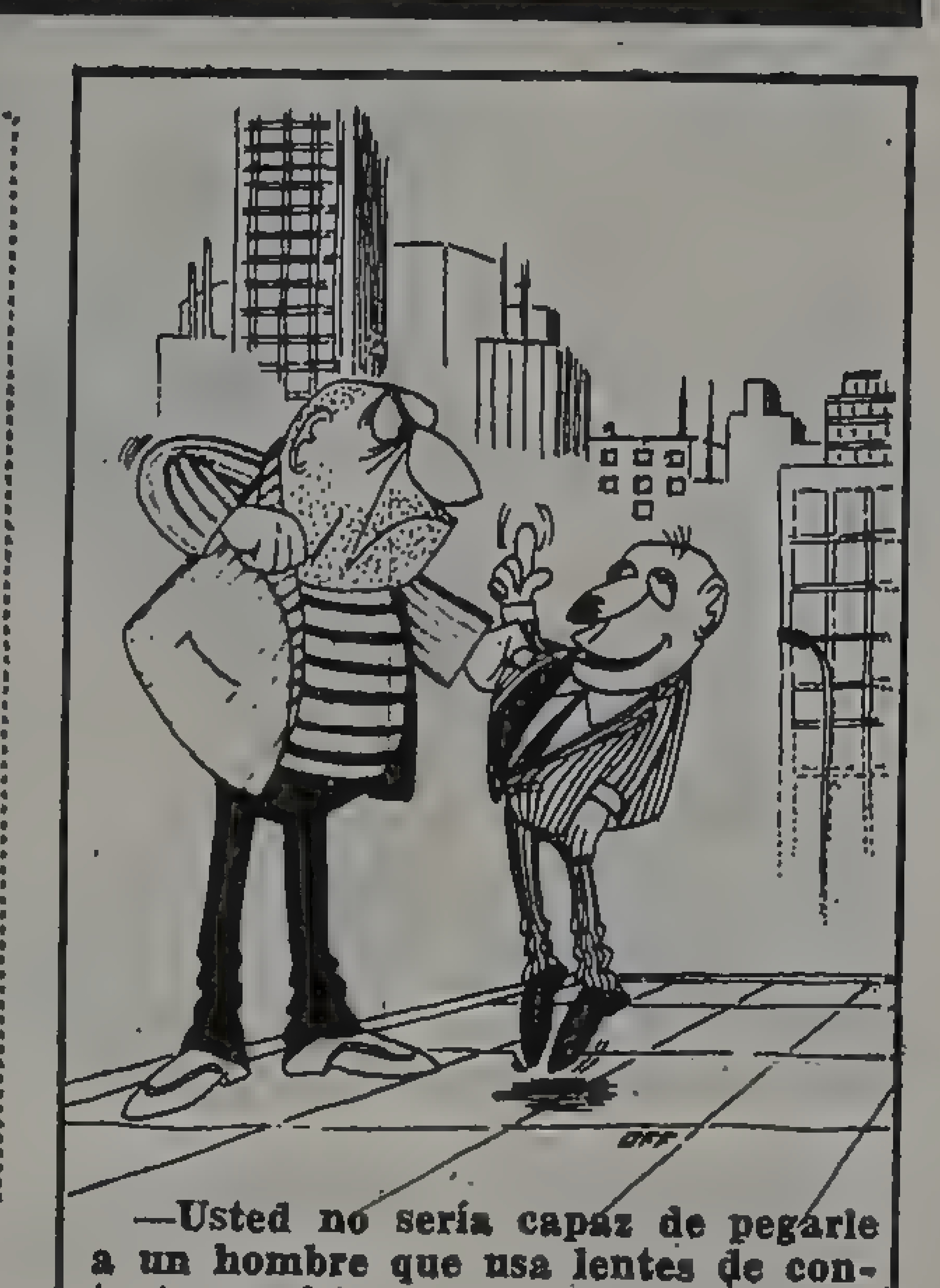
....

OFICIO y/o PROFESION ....

VOTANTE ....

DOMICILIO ....

....



—Usted no sería capaz de pegarle a un hombre que usa lentes de contacto ¿no?...

Ya comienzan los primeros fríos y esta dislocante criatura se abrigó un poco. El calado es bastante sugestivo. Mejor.

LUIS SANDRINI

—Señor Sandrini: ¿Qué opina de "Felipe"...
—Bueno... este Felipe, ¿no?... es un buen muchacho, pero la verdad ¿no? que no me lo pudo sacar de encima ¡se cansa uno!...



ISABEL SARLI

—Señorita Isabel ¿por qué no trabaja en Tevé?
—Por una razón muy sencilla: cuando en los estudios televisivos hayan lagos para bañarse, trabajaré en tevé. Mientras tanto trabajo en cine "for export"...

ENZO ARDIGO

—Señor Ardigó: ¿A usted le molesta que le hagan chistes por eso de "evidentemente"?...
—Señor periodista: evidentemente hay mala intención, y los eufemismos no los tolero, porque dentro de las 18 yardas... perdón... me metí en el área...







—¡Me da fuego por favor!...



—Disculpe que no lo pueda curar; cuando explicaron esta enfermedad, estaba en huelga...



—Ayer estuvieron todos los negocios cerrados...
—¡Un día fenómeno! No aumentó ningún precio.



—Por fin se están arreglando las cosas en este país. Ahora quieren parar los laboneros.



—...y entonces los dos primeros de la Zona A, con los dos primeros de la Zona B, más el tercero y el cuarto de cada zona, y...
—¡Má sí! Después viene Jim Lopes y los manda a "congelar"...

encia; director téc- ... de Marenda, y juego de impecable ne- ... 38' Tole empujó a Farod; dentro del ...

GRANIZADAS

Dijo un filósofo:

"Es necesario conceder descanso a la mente, para que después se encuentre fortalecida y más vivaz".

Será por eso que algunos hacen descansar tanto a la mente, que se la pasan de "vivos".

— — — — —

Eso de que un tipo venda muchos géneros, no significa necesariamente de que sea un generoso.

— — — — —

Fanfarroneaba uno:

—A mí un día me miraban todas las mujeres y luego me besaban...

Después se supo que fue cuando hizo la primera comunión.

— — — — —

—Los niños son un encanto y por ellos vivo — dijo otro.
Después se supo que tenía una fábrica de bombachitas de goma.

— — — — —

Si usted quiere que las mujeres lo miren, cásese. Verá cómo lo miran el día que salga de la iglesia del brazo de ella.

— — — — —

Siempre habrá un señor que se cree gracioso y que imitará el acento alemán para contarnos un chiste de Fritz y Franz. Lo malo es cuando lo cuenta el jefe, porque hay que reírse a la fuerza.

— — — — —

En cambio otros señores alargan los chistes hasta el cansancio, para demostrarnos que ese chiste si no lo contara él, no pasaba nada. Lo mismo no pasa nada, pero ¿quién se lo dice?...

— — — — —

Decía una esposa:

—Yo siempre creí que mi esposo era bien educado, hasta el otro día que le enseñé la cuenta de la luz y el teléfono al mismo tiempo...

— — — — —

Lo que uno dice antes que le den la cesantía:

—Si el jefe pregunta por mí, decile que estoy en el archivo.

— — — — —

Hay tipos que tienen un sexto sentido; lástima que por lo general les faltan los otros cinco.

— — — — —

—¿Por qué te enojaste con tu nvio? — le preguntaron.

—Porque dijo que cuando nos casáramos mis menores deseos serían satisfechos.

—¿Y qué? ¿No está bien?

—¿Está bien, qué? Yo busco que satisfaga mis mayores deseos — contestó la ex-novia.

— — — — —

—Yo no me puedo quejar del matrimonio —dijo uno—. Nunca discutimos... — para agregar luego: —lo malo será cuando a ella se le ocurra volver a casa.

— — — — —

Según los últimos ratings sobre divorcios, el matrimonio viene a ser el descanso entre dos romances. Siempre que eso de estar casado sea un descanso...

— — — — —

Dicen que casarse en martes trae desgracia. Lógico: ¿por qué el martes tendría que ser la excepción?

¡SE PASO!...

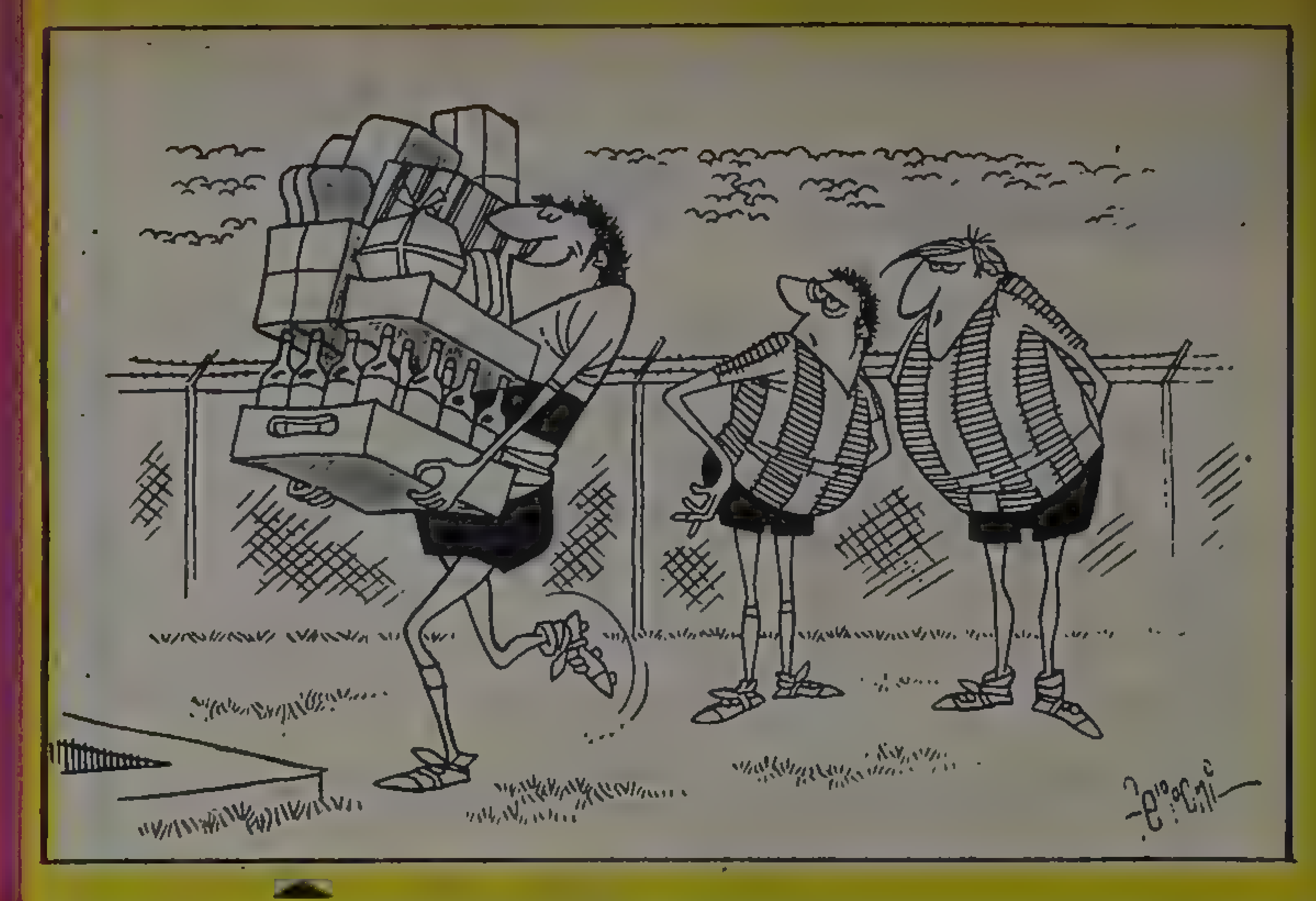
El novio llegó a la casa de su amada con un precioso ramo de flores. Cuando la amada lo vió llegar con flores comprendió que el tipo iba "muerto". ¿A quién se le ocurre regalar flores en esta época? Sin pensarlo dos veces, le dijo:

—¡Querido! Siento comunicarte que lo nuestro terminó...

—¡Qué lástima! —contestó el novio— justo ahora que había comprado este ramo para llevarte a ver el piso que compré para vos en el Barrio Norte...



UN POCO DE TODOS



—¿Te das cuenta? Ganamos 8 a 1 y él se lleva todos los premios por haber marcado el primer gol...



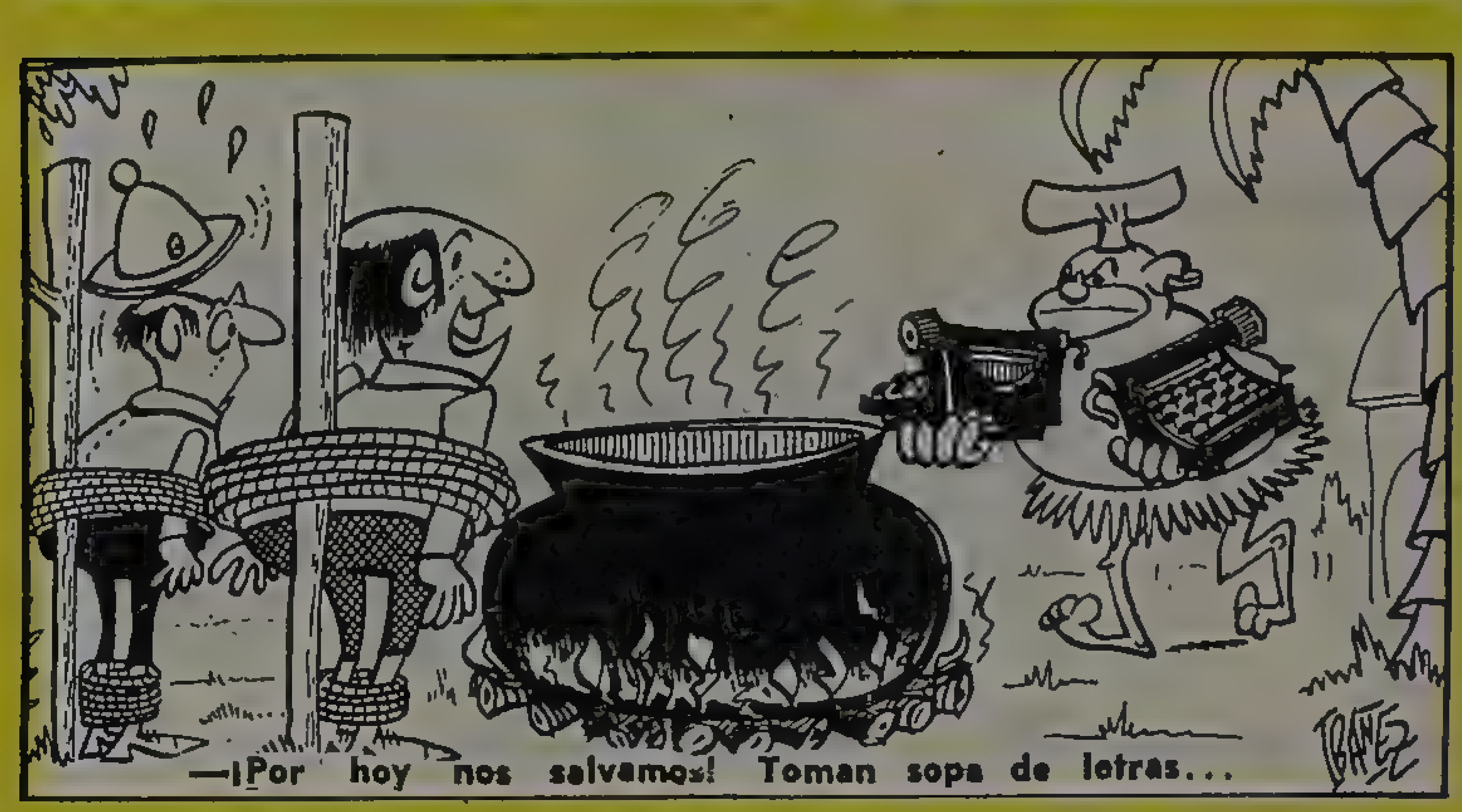
—¡A ver cuándo apagás ese cigarro! Ya sabés que le tengo miedo a las cenizas...



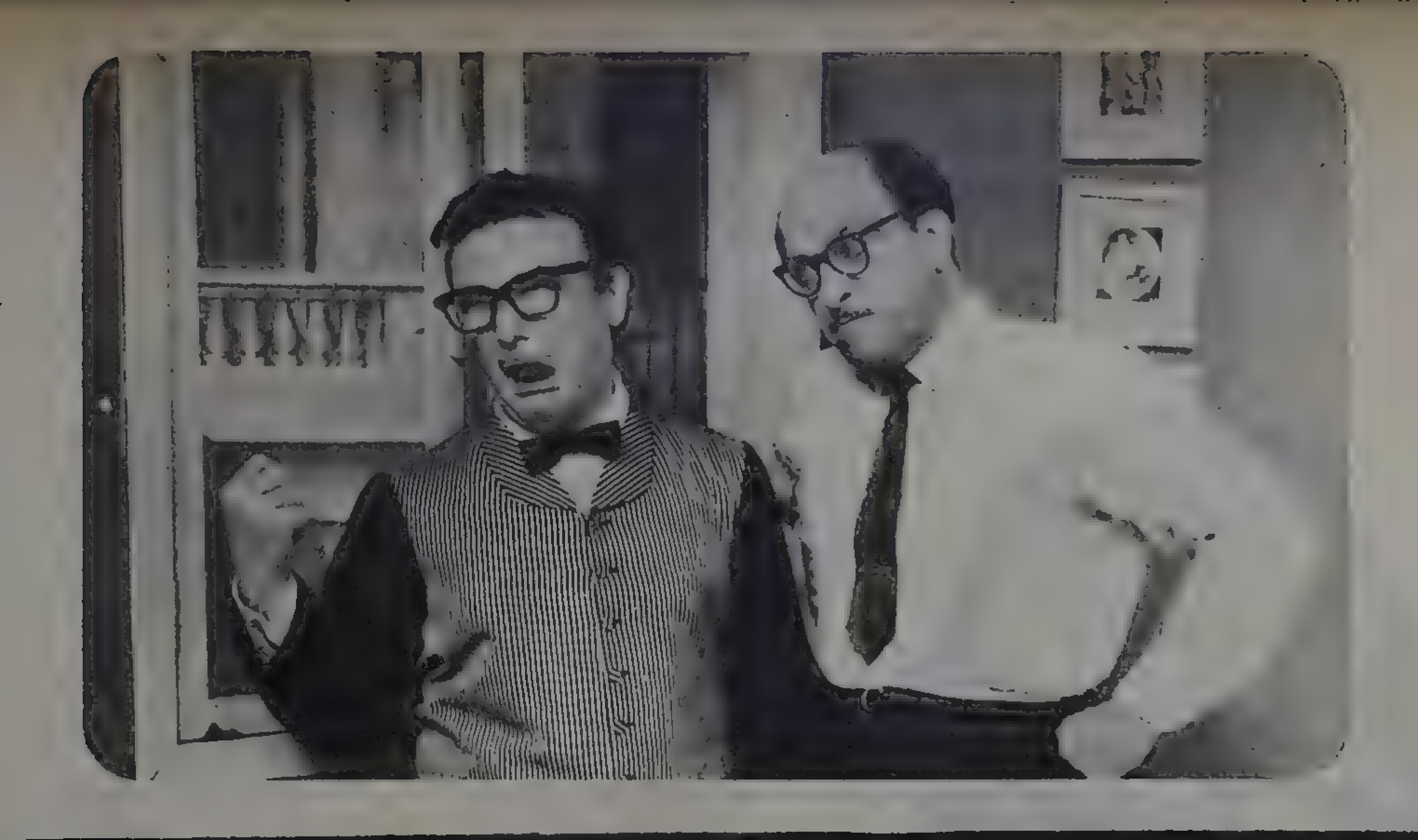




—¿Me querés decir de dónde sacaste ese "pancho"?...



—¡Por hoy nos salvamos! Toman sopa de letras...



¡LAS COSAS DE ARAUCANIO!!!

Todos los que conocen a Araucanio, quedan impresionados por su trato afable, por su sonrisa, su simpatía y ese "no sé qué" que tan bien lo individualiza. Pero detrás de esa personalidad está la del otro Araucanio, la del que se ofusca, la del que "engrana" como cualquier hijo de vecino y es muy capaz de hacer cualquier desastre digno de Karadagián y el oso juntos.

Y aquella mañana se había levantado con el pie izquierdo, antes de terminar de despertarse el patrón ya lo había llamado...

—Ordene patrón...uaaa!!!!! —Bostezó desperezándose.

—Recién te levantás y ya estás abriendo la boca!!!! —rugió el amo.

—Igual que usted patrón!!!! —se defendió nuestro héroe.

—Yo no estoy abriendo la boca!!!!

—Já!!! Me va hacer creer que habla con la boca cerrada ahora!!!!

La verdad es que la ocurrencia fue buena, pero no para el patrón que de sentido del humor tiene todavía mucho menos que de pelo y tirándole un zapato por la cabeza lo mandó a preparar el desayuno.

Para peor, por desgracia el zapato no pegó en la cabeza de Araucanio. No. El se agachó a tiempo y el botín fue a dar contra el vidrio de la ventana primero, contra una maceta después y terminó en la cabeza de un hombre que pasaba por la vereda.

El fiel servidor, ajeno al problema que sin querer había originado fue hasta la cocina y puso la leche sobre el fuego, sonó el timbre, fue a atender y al abrir la puerta le cerraron un ojo de un violento trompazo.

—Atendé en lugar de quedarte sentado en el suelo —lo retó el patrón al verlo sentado junto a la puerta...

—Es que yo... es que él... me... —Intentó explicar

—Abrí la puerta y atendé que volvieron a tocar el timbre —lo instó.

Y Araucanio no tuvo más remedio que obedecer... y abrió la puerta.

—Yo te voy a dar andar jugando a tirarle zapatos a la gente que pasa!!!! —Y zas!!!! Otro sopapo reverente que casi lo revienta. El patrón conmovido lo quiso ayudar y tocarle el amor propio.

—Está bien. No vuelvas a abrir que si te sigue pegando al final te va a matar a golpes. Vos sos muy poco hombre para él.

—Quééé!!!! Que yo soy poco hombre para él????... Déjemelo patrón... suélteme y deje que abra la puerta que yo le voy a enseñar a ese compadrito.

Y antes de que lo pudiera detener comenzó a repartir golpes, patadas, mordiscones enloquecido como fiera herida en su amor propio.

Cuando ya fatigado paró de golpear, vio que en realidad le estaba pegando al amo que se le iba encima amenazador. Pero las cosas no llegaron a mayores, ya que un olorcillo a leche quemada los hizo detener. Corrieron a la cocina y vieron que la leche se había ido por el suelo...

—Deje que la saco patrón... no se queme... —Y la sacó con fuerza tirándola para atrás. Sí, justo para el lugar donde estaba mirando el patrón.

El dueño de casa comenzó a saltar, a gritar y al tiempo que hacía todo eso el pobre, fiel y consecuente Araucanio le preguntaba:

—Sinceramente... Metí la pata patrón????

HISTORIAS NEGRAS, ACIDAS Y FATALES

Cuando vio llegar a ese hombre otra vez se estremeció. Todos los días a la hora de almorzar por la ventana del comedor se asomaba como un duende, como un fantasma. Su cara delgada, sus ojos salientes y sus dedos largos y afilados.

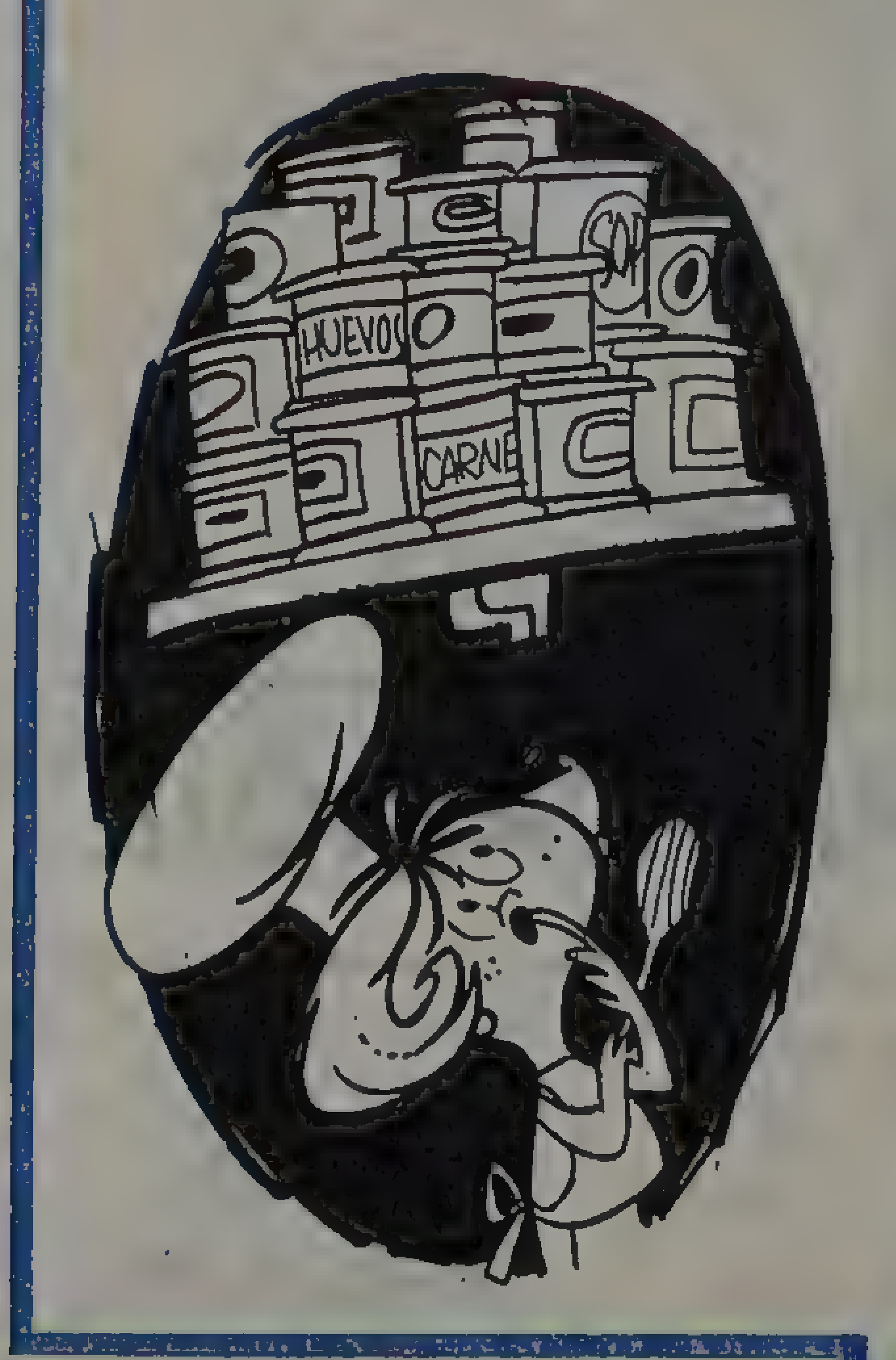
Cuando lo tuvo cerca dejó los cubiertos sobre el plato y miró al visitante larga y profundamente mientras se limpiaba los labios con la servilleta. Luego bebió un largo sorbo de vino y suspiró. Se puso de pie y apartó la fuente del pollo al horno y tomó el cuchillo grande, se dirigió a la ventana y sin darle tiempo al hombre aquel a atinar defensa alguna se lo clavó en el pecho.

Limpió la hoja en el saco del flamante finado y sentándose en su lugar siguió comiendo con la mayor tranquilidad. Esa tranquilidad que solo da el saber que nadie lo va a interrumpir viniendo a pedirle un pedazo de pan, mientras se enfría el pollo al horno.

¡CREALO SEÑOR!... ESTAMOS VIVIENDO EN LA "ERA DE LAS LATAS" ¿QUE NO?...

por LALO REY

Todas las épocas de la humanidad, han tenido sus rasgos característicos: en la edad de piedra, los hombres —las mujeres también, por supuesto— se alimentaban de dinosaurio a la parrilla. Ahora, después de millones de años —alguno los habrá contado— nos alimentamos de caballa en lata. De la "edad de piedra" pasamos a la "era de las latas". Progresamos.



Cuando el hombre descubrió el fuego, en los albores de nuestra "salvajización", aparte de quemarse los dedos, inició una nueva etapa en el llamado arte culinario, porque no era lo mismo comerse un dinosaurio en crudo, que bien adobado y puesto al "spiedo".

De allí en más, el arte de comer sufrió sucesivas modificaciones. Ya los romanos se mandaban cada "fiestacha" de corderito relleno que hacía temblar a las paredes del Foro; si alguno no sabe qué era el foro ,allá él, ésta no es una clase de historia antigua...

Pasaron los años —siempre suceden estas cosas— y llegamos a la época actual; a una época en la cual estamos tratando de llegar a la Luna. Qué haremos luego en la Luna es algo que nadie lo sabe todavía, pero ¡hay tantas cosas que no sabemos!... Este trajinar constante, este andar de aquí para allá, tratando de equilibrar el rubro "salidas", con el otro rubro "entradas", nos llevó a la situación actual: ya no tenemos ni tiempo para comer.

Pero la industria —y los industriales— que siempre velan por la Humanidad, ya encontraron la solución para que cada cual pueda comer, sin perder tiempo ¿cómo?...



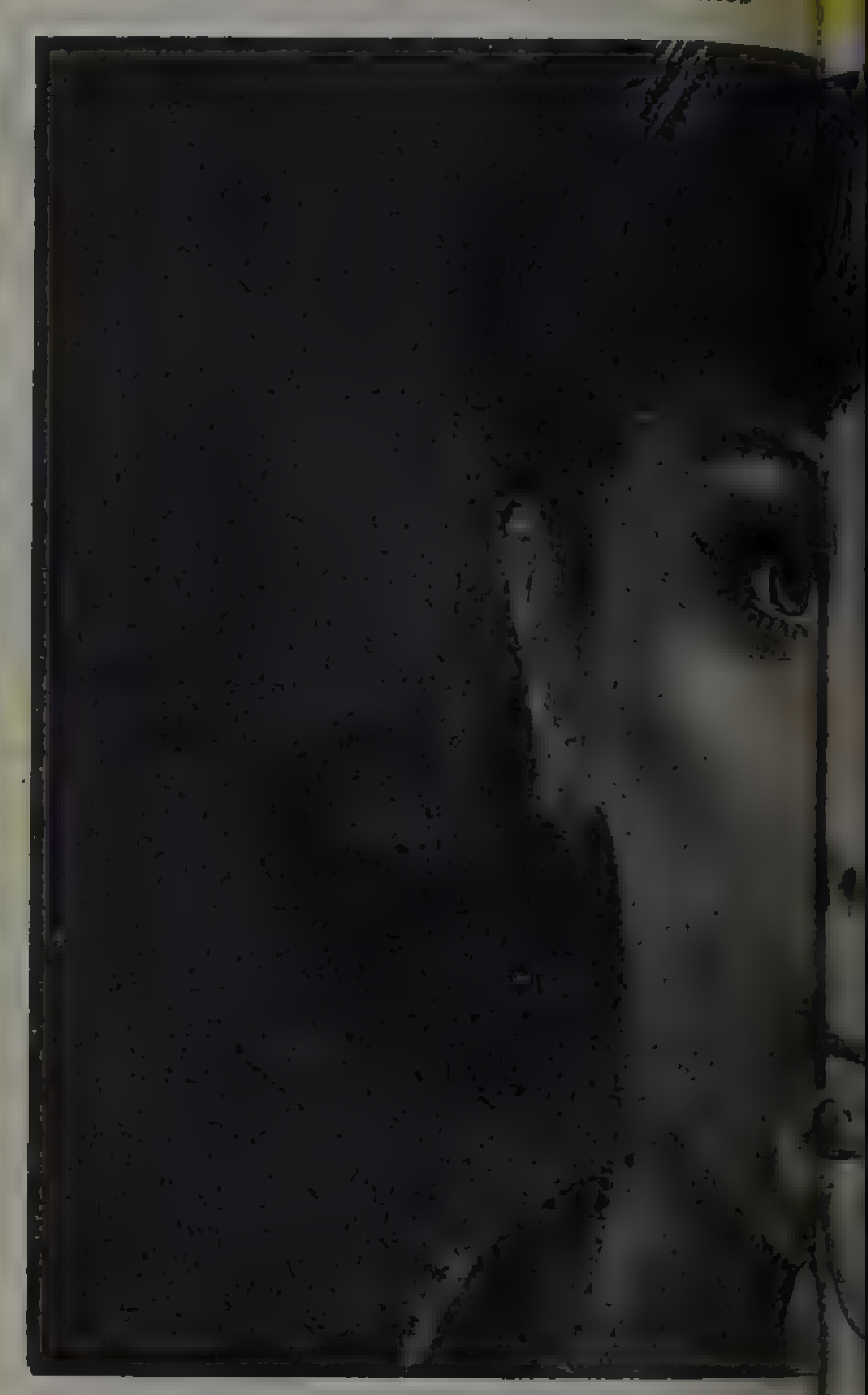
ENTRANDO EN LA "ERA DE LAS LATAS".

Hoy en día —de noche también— cualquiera, sin más conocimientos que saber manejar un abrelatas, se puede preparar excelentes manjares. Si después les duele el hígado, así al menos dicen en los textos de propaganda. Por ejemplo: tenemos tuco en lata ¿saben ustedes lo complicado que es preparar un tuco? Anoten: primero hay que comprar, entre otras cosas, tomate, ají, cebolla, orégano, pimentón y encima ponerle un poco de conserva para que no quede "lavado". Después hay que hervir este menjunje para añadirlo a la "pasta sciuta". En cambio ahora, los matrimonios evolucionados, compran el tuco en lata y "chau Pichi"...

Y si después les duele el hígado, son cosas de ellos. El asunto es no perder tiempo.

¿Y LAS EMPANADAS?

Tenemos también rellenos para empanadas en lata; y hay más: venden discos de masa para empanadas ya confeccionados. En este caso, lo ideal sería comprar la empanada ya hecha, pero muchas amas de casa se quieren engañar solas, y creen que así las empanadas las hicieron ellas. De ilusión también se come... Y no hablemos



de la fruta enlatada; ya se dice que dentro de poco venderán sandía en lata. No lo hicieron hasta ahora porque es un poco difícil fabricar la lata a ese tamaño; pero ya llegarán, de eso no hay duda.

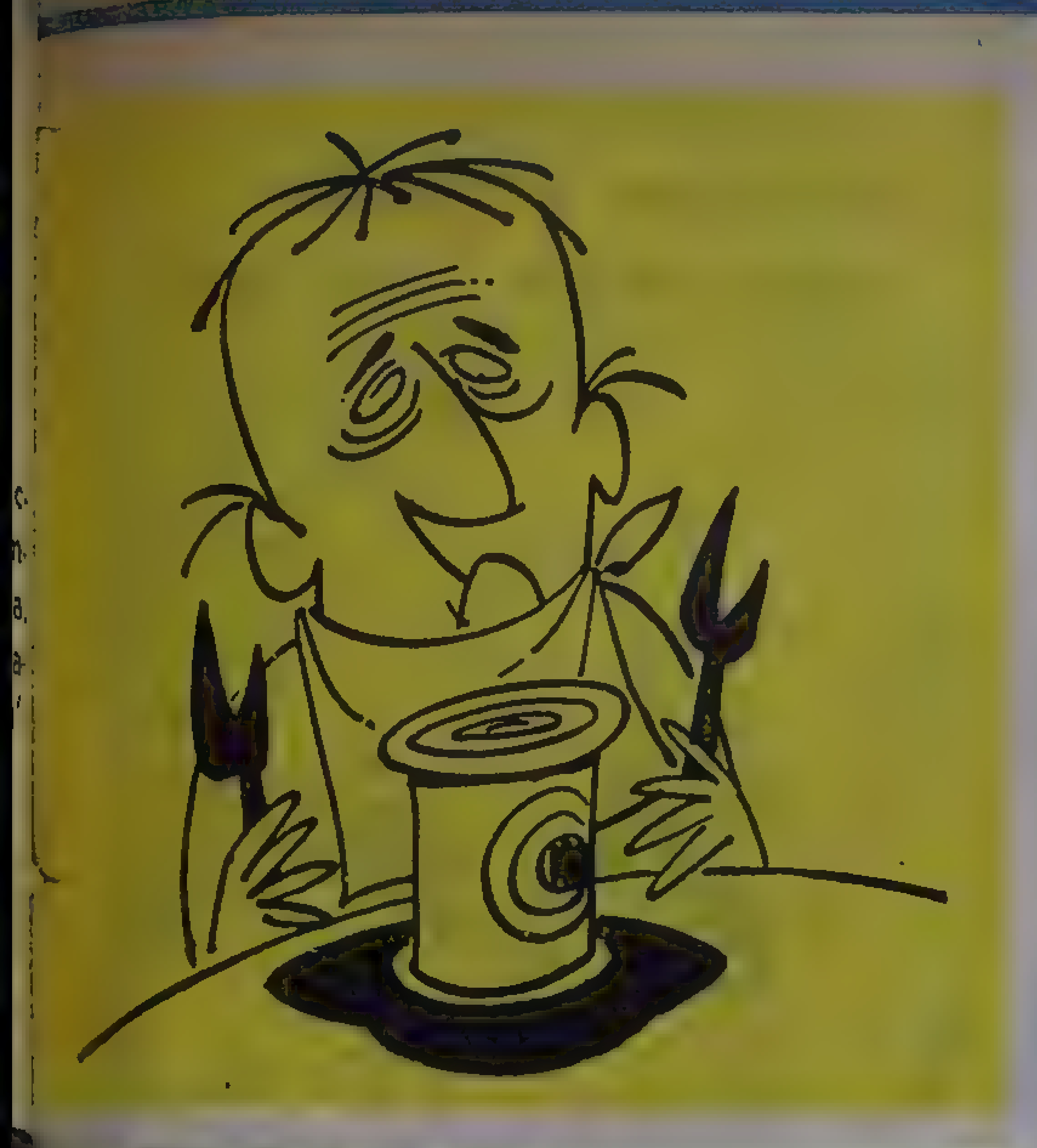
DIALOGOS ENLATADOS.

Señora 1: —¿Qué tal señora? ¿Va al mercado?

Señora 2: —¿Al mercado? ¿Y a qué?

Señora 1: —¿Cómo a qué? A comprar la comida para el almuerzo...

Señora 2: —¡Ay señora! ¡Qué atrasada vive usted! Yo tengo un stock completo de latas y me la rebusco fenómeno Para hoy tengo puchero enlatado de gallina y como postre flan en lata...





Las amas de casa sólo empuñan la cuchara, cuando nos quieren amenazar. Para cocinar, basta sólo con un abrelatas

Marido 1: —¡Ché! ¡Qué cara tenés! ¿Estás enfermo?
Marido 2: —¡Salí! A mi mujer se le dio ahora por hacerme toda la comida enlatada.
Marido 1: —¿Y qué hay con eso? Muchas mujeres lo hacen.
Marido 2: —Sí pero ninguna como la mía: el mondongo en lata, lo hace calentar con lata y todo y después por un agujerito que le hace, me lo tengo que comer con una pajita...
Marido 1: —¡Eh! ¿Y eso porqué?
Marido 2: —Porque la otra vez se lastimó con el abrelatas y no quiere abrir ninguna más. ¿Te imaginás mi tragedia?...

LA TIJERA DE DELFOR

LA TIA

La tía, siempre fue esa señora gorda que para nuestro cumpleaños nos traía un regalo; por lo general un par de zapatos, que era lo que más falta nos hacía, aunque en ese momento uno no se diera cuenta. Bueno, de niño uno no se daba cuenta de muchas cosas; decimos que no se daba cuenta, porque en la actualidad, con la tevé, todos los niños ya saben más de la cuenta.

¿Quién de nosotros a los siete años podía ver una escena de amor como las que ahora protagonizan en los teleteatros? Pero sigamos con las tías, que por ahí empezamos.

La tía, venía a ser el "status" económico de cada familia. Cuando ella llegaba con un tapado nuevo, nuestra madre miraba al "viejo" como diciendo: "A ella se lo compró el marido, pero vos a mí ni una combinación me comprás...".

—Yo no sé cómo podés tener a este hijo tan mal criado —decía cuando uno de nosotros se subía al aparador y desde allí se arrojaba como si fuera a un precipicio. Claro, ella se olvidaba del monstruito que tenía en casa, y que no lo traía más después de la paliza que le habíamos dado en domingo.

Por lo general —y sin general también— cada vez que venía la tía a casa, no quedaba pariente en pie. ¡Se la daban con todo a los que no estaban! Entre pan de leche y media luna, junto con el mate, iban desfilando todos los tránsfugas —según ella— de la familia.

—¡Ay! Yo no sé cómo esa sobrina mía puede seguir de novia con ese hombre! No sirve para nada... —seguía la tía, que ya iba por la sexta ensaimada.

Así opinaba la tía, pero si la sobrina seguía de novia, sería porque el otro serviría para algo, opina uno ¿nó?...

Cuando la tía se iba, era papá que se "tiraba" contra ella.

—¡Cada vez que viene tu hermana aquí te llena la cabeza! Un día de estos no la dejo entrar.

Era cuando se armaba en casa y entonces uno se iba a comprar fideos. Porque era así: cada vez que se trenzaban, a uno lo mandaban a comprar fideos. Hubo una vez una semana fatal: se compraron fideos para todo el mes. ¡Y todo por culta de tía que el marido le había regalado un anillo!

Por suerte también por casa regalaron otro anillo y la cosa quedó pareja. Pero siempre las tías mejores, fueron las solteras. Eran más liberales y uno las pasaba mejor con ellas: por lo menos no tenía que pelear con los primos.

Sintetizando: las tías son una institución en la familia, y las que no tengan tías, que se busquen un buen tío, si es con plata, mejor...

¡DENLES SOGA NO MAS!...

La Mujer es Como el Trompo: Cuanto más soga... más Baile.

Por eso Llegará el día en que Tanta Soga que le Dimos...

dibujos: GOMEZ *texto: CHAO*



CONFESA: TE SORPRENDIERON...



¿Y SI UN DIA PASARA ESTO?



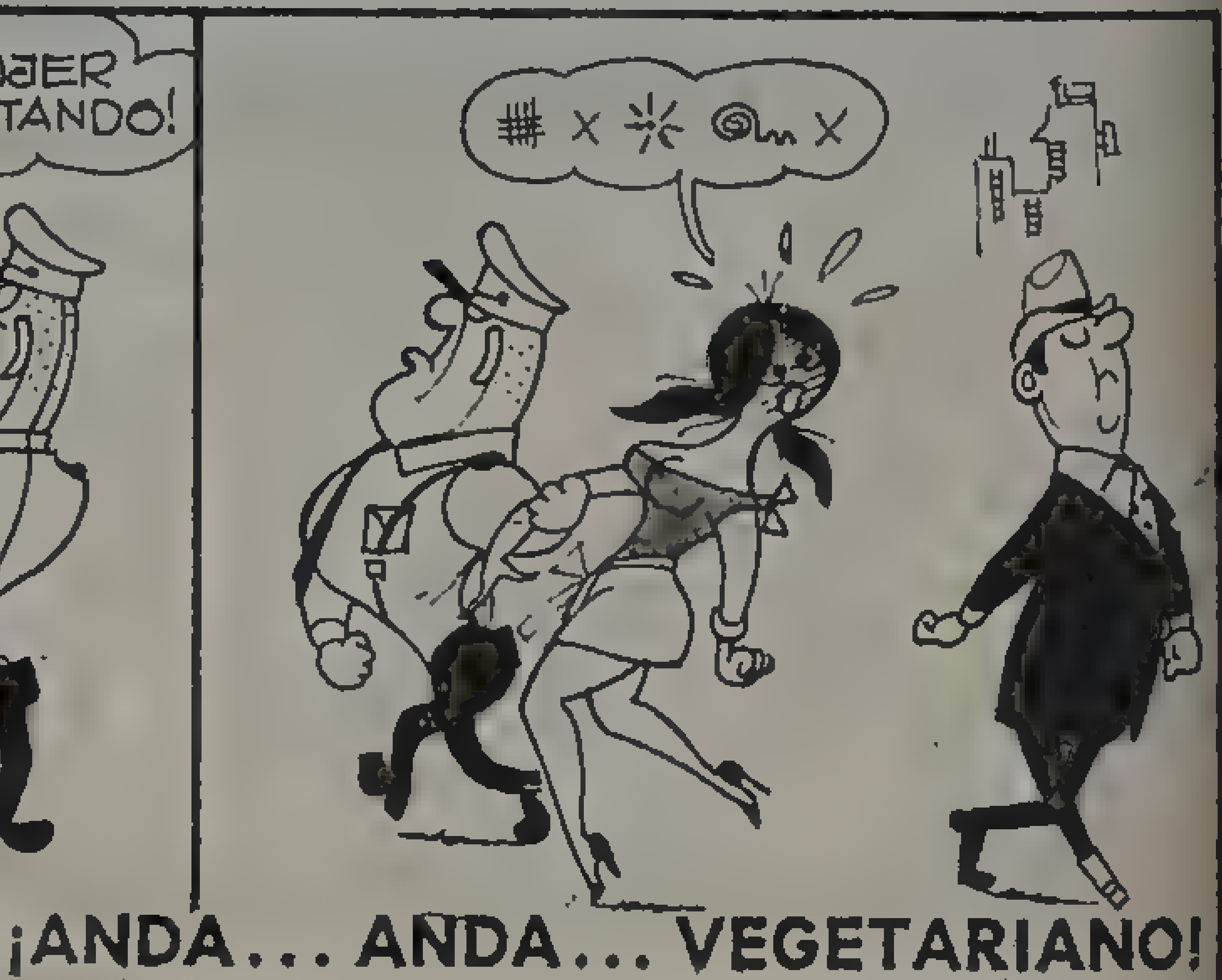
REACCIONA, PIBE; REACCIONA...



...PERO A QUE NINGUNO POR INICIATIVA AJENA ¿EH, VIEJITO?







¡ANDA... ANDA... VEGETARIANO!

Buenos Aires Siglo Veinte!!!

por EL COSO

Buenos Aires; este Buenos Aires, NUESTRO Buenos Aires fue galera, después bombín, rancho, sombrero y ahora es melena. Y no lo digo con resentimiento de pelado sino para justificar lo que le pasa ahora a la Ciudad. Antes era algo que tapaba, ahora está a la vista. Y esto es un cambio muy profundo, porque en todos los órdenes de la vida nunca lo que se ve va a ser tan bueno como lo que se imagina.

Pero a nadie se le ocurrió pensar que si Buenos Aires tiene defectos, los muestra cara a cara porque está orgullosa de que sean suyos, porque sin ellos dejaría de ser lo que es.

Claro, motivos para el cambio de la forma de pensar del porteño hay de sobra. Nuestros abuelos, al llegar la noche escuchaban alguna serenata lejana, sentían la poesía de Carriego, se embriagaban con la musa de Discépolo. Ahora... ¿quién se va a animar a soñar con el fondo de los tiros de la serie de Bat Masterson o los aullidos del último conjunto nuevaolero? ¡Cómo vas a soñar si ni siquiera te dejan dormir!

Y perdoname que te tutee, pero el porteño es así. Lo que pasa es que en otros idiomas a esto le llamarían galicismo, en cambio acá le decimos falta de educación o exceso de confianza.

Pero creeme viejo esos cosos no saben nada de nada. Piensan con el cerebro y eso es malo, porque se olvidan del corazón que le da la sangre para que trabaje. Y eso es lo más feo de esto. Nos estamos olvidando del corazón.

Cuando tenemos que alabar a alguien delante de la barra, lo primero que te dicen:

—¡Vamos carton!... ¿A quién le ganó el coso ese?

Y de tanto repetirlo, de tanto decirlo y escucharlo, el "coso" ese se hizo institución para el porteño. Sin un "coso" cerca no hay Buenos Aires.

Es una institución; más que eso: un título nobiliario. El día que te reciben de "coso" es el día que empezaste a hacerte notar y valer. Hacé memoria viejo... Pensá en las veces que lo escuchaste:

—¡Pero mirá qué pedazo de leona va con el "coso" ese!!

—¡Juná Manuel... juná qué bote tiene el "coso" ese, con cara de manguera rota!!

—Mirá si tendrá billetes el "coso" ese que es dueño de la mitad de la Ciudad Deportiva de Armando.

—Si ese "coso" no tuviera el acomodo que tiene estaría barriendo alcantarillas.

O sea resumiendo; que para que te llamen "coso" tenés que tener una de esas novias que rajan las baldosas; estar forrado en billetes o tener un trabajo bien "piola".

¡Y después se creen que "coso" es cualquiera!

Claro que hay tipos que nos les gusta, que se quejan y maldicen. Pero no hay que darles demasiada bolilla, también se quejan los que pagan réditos mientras maldicen hasta la abuela de la que vendió las joyas para que Colón nos descubriera, pero tienen la mano calentándose en el bolsillo con un montón de fragatas que, digan lo que digan..., todavía flotan y te hacen flotar...

Pero somos Porteños y estamos en Buenos Aires, entonces no te ponen en el diccionario. Otro gallo cantaría si el asunto fuera en Europa donde está la Academia de la Charla.

Yo me acuerdo de la flaca María Teresa, la hija de Leña Seca, el de enfrente de casa que la única vez que dio algo fue cuando le vino a pedir un santiagueño porque se le había muerto la madre, allá en sus pagos... Leña Seca entró en su residencia y salió con una corbata negra que le obsequió con lágrimas en los ojos...

La flaca, hacía honor a la familia con el físico. Era puro chasis. Para colmo cada noviazgo fracasado la hacía perder 4 ó 5 kilos. Y justo cuando le faltaban 3 novios para recibirse de radiografía llegó un "coso" que se casó con ella.

Ese día todos estuvimos de acuerdo, y cuando se iban de la fiesta... ¡todos le gritamos "coso" con una bronca...!!

Porque se la llevaba. ¿Sabés? Y la flaca no tenía abundancia por afuera, pero era una piba macanuda, todo corazón!!

Por eso, dentro de un tiempito, cuando seamos importantes, vamos a hacer la Universidad del "coso"; el monumento al "coso"; la ciudad del "coso". Aunque no... no me hagas caso, mejor quedémonos así, subdesarrolladitos como estamos. No sea cosa que alcancemos nombre como todos esos lugares que para que los conocieran tuvieron que sangrar, sufrir... llorar... Mejor quedémonos en el molde y sigamos todos juntos.

Medio pelados a veces... ¡pero juntos! Porque pensándolo bien todos esos que llevan las riendas, que mandan y deciden en el mundo... ¿alguna vez soñaron? ¿No?... Entonces... Vamos... ¿A quién le ganaron esos "cosos"??

LOS ASTROS LE DIRAN SU DESGRACIA

(HOROSCOPIANDO CON EL Prof. TERNURA)

Hoy Domingo 26 de Marzo.

Si usted ha nacido en este día escuchará la Revista Dislocada.

Y ahora las predicciones, de acuerdo a los signos:

ARIES (Para los nacidos entre el 21 de marzo y el 20 de abril):
Usted tendrá gastos imprevistos, pero no reveses. Revise bien las adiciones.

TAURO (Para los nacidos del 21 de abril al 20 de mayo):
Tropezará con gente verdaderamente indeseable; pero usted puede evitarlo, pagándoles.

GEMINIS (Para los nacidos entre el 21 de mayo y el 21 de junio):
Su economía sufrirá un impacto notable; otra vez no invite a esa señorita a tomar el te.

CANCER (Para los nacidos del 22 de junio al 22 de julio):
Favorable en general. En almirante, no.

LEO (Para los nacidos del 23 de julio al 22 de agosto):
No espere la prosperidad de ningún asunto relacionado con dinero. Aguante hasta el próximo viaje del señor ministro.

VIRGO (Para los nacidos entre el 23 de agosto y el 22 de setiembre):
En la ruleta no debe jugar al 47, porque no le va a salir nunca.

LIBRA (Para los nacidos del 23 de setiembre al 22 de octubre):
En esta semana no decida usted nada definitivo; tampoco adopte una actitud intransigente. Radical, menos.

ESCORPIO (Para los nacidos entre el 23 de octubre y el 22 de noviembre):
Sufrirá una pérdida valiosa que le afligirá mucho y no le dejará comer. Pero ponga un aviso: creemos que le será devuelta su dentadura.

SAGITARIO (Para los nacidos del 23 de noviembre al 21 de diciembre):
En sus asuntos amorosos se entrelazan dos corrientes de igual intensidad: decídase por el cha cha cha y deje el twist.

CAPRICORNIO (Para los nacidos entre el 22 de diciembre y el 20 de enero):
Puede permitirse un exceso en los gastos, siempre y cuando pague su novia.

ACUARIO (Para los nacidos del 21 de enero al 19 de febrero):
Tenga cuidado con las curvas cuando maneje. No las del camino; las de la chica que viaja con usted.

PISCIS (Para los nacidos entre el 20 de febrero y el 20 de marzo):
Esos nuevos proyectos suyos encontrarán escollos; mejor será que abandone. Después no diga que no se le avisó; la responsabilidad será enteramente suya. Piense bien... haga caso, mire que esa señorita tiene novio.

LECHE CORTADA

La señora Carmen de Bofrano tuvo una agria discusión con su lechero habitual, de nombre Miguel, dado que últimamente toda la leche que le proveía estaba cortada. El proveedor manifestó que se debía a que la vaca abastecedora causaba dicha contingencia al haberse encaprichado a tomar el jugo de un limón en ayunas para adelgazar.

Dado que la cliente se manifestó incrédula, el lechero llevó personalmente a la vaca a que se disculpase, como ilustra la nota gráfica.

TELEDISLOQUE

HUMO EN EL "MATE" COMPROBADO

Alicia Reboreada se llama esta hermosa chica quien desde que comenzó a trabajar en televisión, experimentó un profundo cambio en el barrio con sus vecinos y amigos. A consecuencia del mismo se la calificó como engrupida primero y con mucho humo en la cabeza más tarde. A consecuencia de ello sufrió un terrible complejo que la llevó al estado que documenta la nota gráfica.





TOURING

La Sociedad de Bacanes de la Zona Norte ha realizado su XX Touring Anual a los bosques de Palermo. De acuerdo a la política de restricción de gastos que se impuso dicha Sociedad, el mismo se llevó a cabo en bicicleta, sin descuidar por ello la

Y AHORA...:





ECONOMICO

rigurosa etiqueta que rige en estos casos.

Terminado el raid, se reunieron en los salones del lujoso "REBUSQUE CLUB", donde se llevó a cabo un Mate Cocido Parting.

CAFE PRETO MUITO BOM!!

REVOLUCIONARIO INVENTO BRASILEÑO

Bajo la apariencia de una caja gigante de café, la técnica brasileña ha dado un importante paso hacia el progreso científico aplicado a la tranquilidad hogareña.

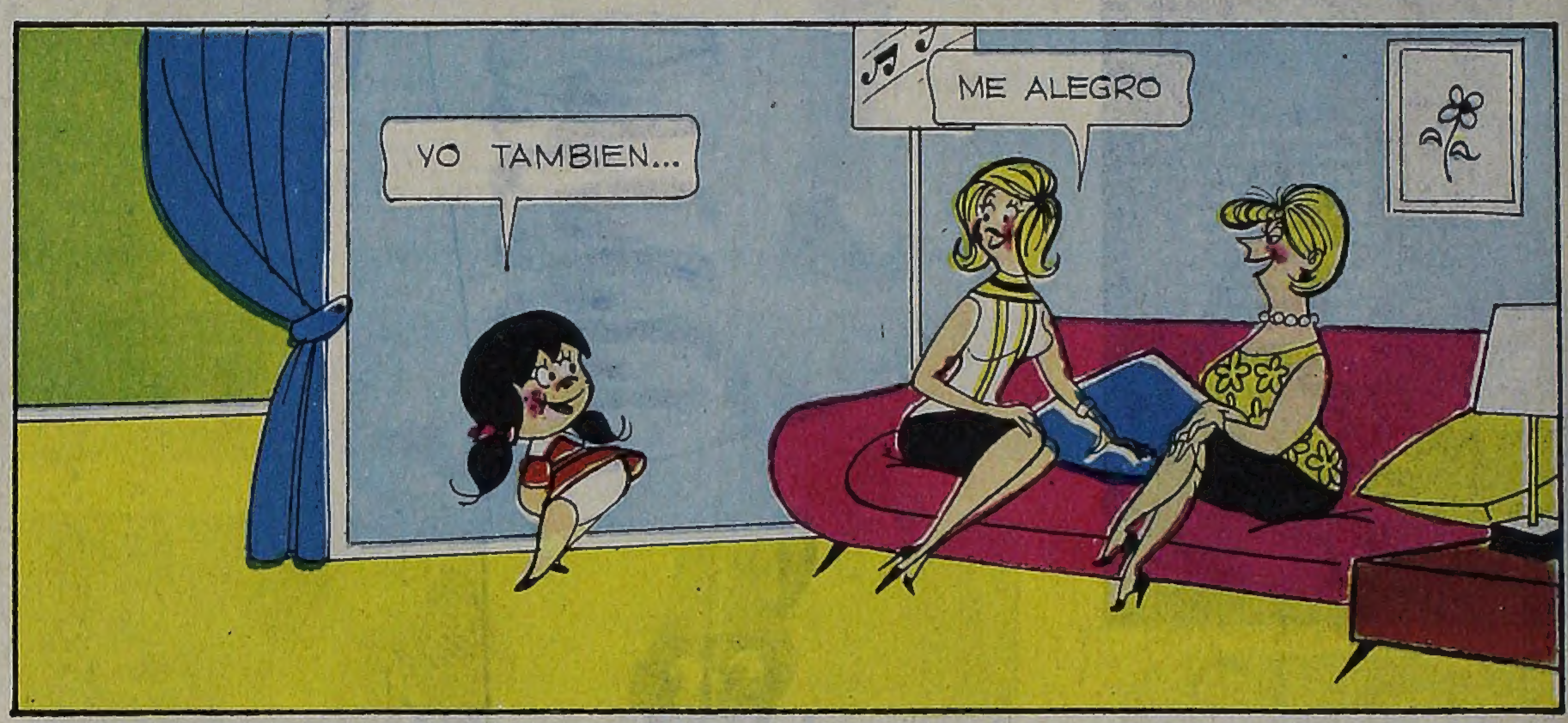
En efecto, se trata de un simple mecanismo que acciona automáticamente al tocar el timbre algún visitante inoportuno, soltando un poderoso resorte que aleja al intruso a una distancia no menor de 200 metros.

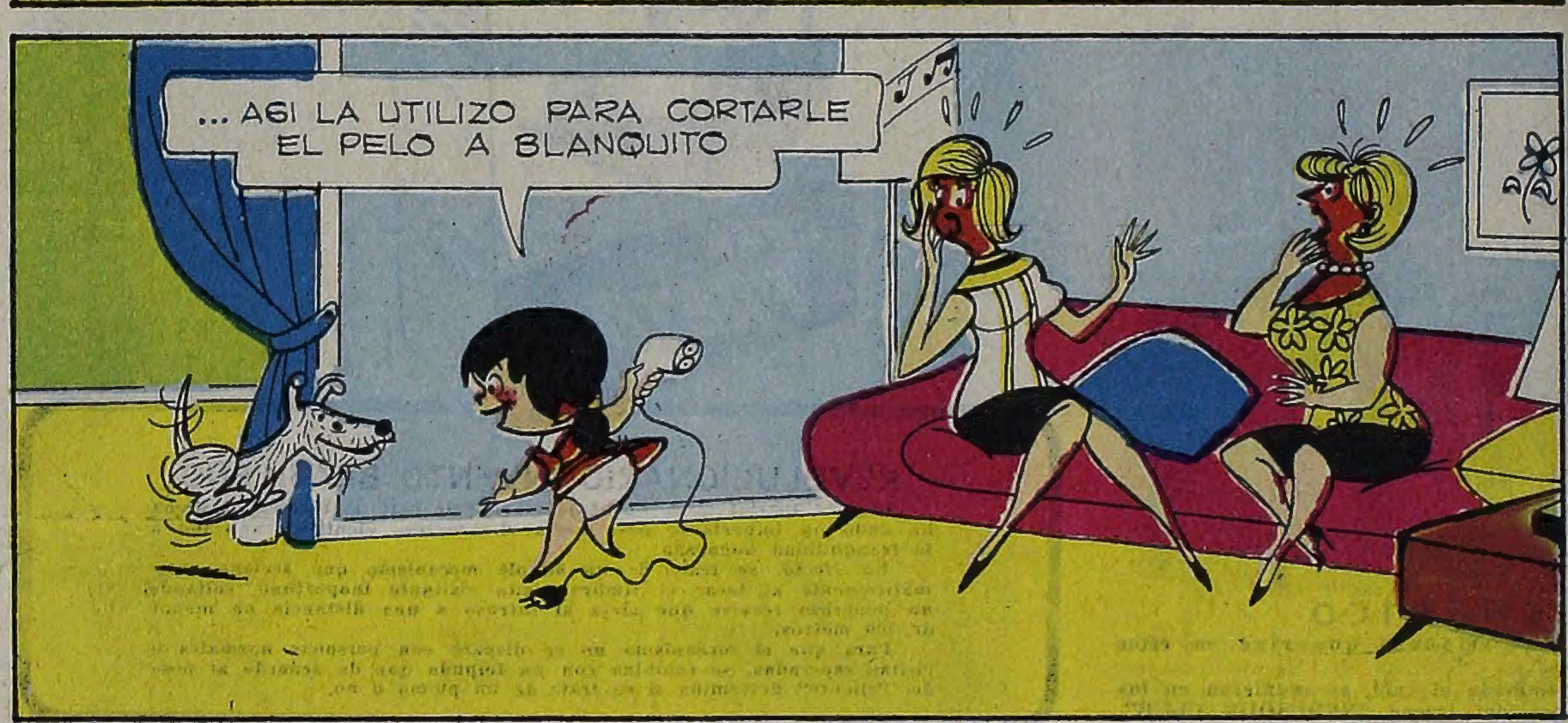
Para que el mecanismo no se dispare con personas normales o visitas esperadas, se combina con un felpudo que de acuerdo al peso del "cliente" determina si se trata de un plomo o no.

PUCHI

Por GOMEZ







Imp. en Fabril - marzo 1967
Industria Argentina